

№ 59 (4311)

27 ліпеня 2018 г.  
Выдаецца з ліпеня 1995 г.  
на беларускай  
і рускай мовах

Выдавец:  
УП «Народная Воля».  
Кошт — свабодны.

## Да ўвагі!

Хто хоча  
набыць газету  
ў офісе рэдакцыі —  
чакаем!

## КОНКУРС

## Нацыянальная акадэмія навук шукае 100 талентаў

Гэта выцякае з умоў конкурсу, аб'яўленага на сёлетні год. Ён так і называецца: “100 талентаў Нацыянальнай акадэміі Беларусі”.

У конкурсе могуць прыняць удзел кандыдаты навук ва ўзросце да 30 гадоў і дактары навук, якім яшчэ не споўнілася 40 гадоў. Пераможцы будуць мець грашовую прэмію ў памеры да 50 базавых велічын і грант на ўдзел у міжнародным навуковым мерапрыемстве.

## АФИЦЫЙНА

## Золатавалютныя рэзервы Беларусі ў канцы года складуць 6,5 мільярда долараў

Такая лічба прагучала ўчора на пашыраным пасяджэнні праўлення Нацыянальнага банка.

Інфляцыя чакаецца ў межах ніжэй за 6 працэнтаў.

## АБЗАЦАМ

## Кодэкс дзяржаўнага служачага хочуць распрацаваць у Беларусі

“Ёсць закон аб дзяржаўнай службе, у цяперашні час у яго ўносяцца дапаўненні і змяненні, – цытуе belta.by кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта **Наталлю Качанаву**. – Але разам з тым была пастаўлена задача распрацаваць, магчыма, статут дзяржаўнага служачага, магчыма, кодэкс. фармалізаваць усе патрабаванні ў адзіным дакуменце – гэта правільна”.

## Прамы авіярыс можа звязаць Мінск і Шанхай

Гэта адна з дамоўленасцяў, дасягнутых учора на сустрэчы старшын Мінгарвыканкама **Андрэя Шорца** з прадстаўнікамі дэлегацыі з раёна Новы Пудун Шанхая.

## Турыстам – «зялёнае святло»

З сённяшняга дня пачынае дзейнічаць 30-дзённы бязвізавы рэжым знаходжання ў Беларусі замежнікаў. Як вядома, Указ беларускага кіраўніка №295 ад 24 ліпеня уносіць змены ў дакумент, які быў прыняты ў студзені 2017 года і ўстанавіў 5-дзённы бязвізавы рэжым. Цяпер жа без візы можна знаходзіцца 30 дзён, але пры гэтым уезд у краіну магчымы толькі праз Нацыянальны аэрапорт Мінск.

## ЗНАЙ НАШИХ!

## Белорусские онкологи впервые установили пациенту титановое ребро

Об этом рассказал заместитель директора по научной работе РНПЦ онкологии и медицинской радиологии им. Н.Н. Александрова **Сергей Красный**.



Как отметил Сергей Красный, операции на грудной клетке в центре выполняются уже давно. Но их количество было ограничено из-за функционального состояния пациента после проведения. Если удалить слишком много ребер, нарушается каркасность грудной клетки и в последующем пациент практически не может дышать.

До применения нынешней технологии предпринимались всевозможные попытки замещения этого дефекта различными материалами, но не всегда они приводили к хорошему результату. Операция по замещению ребра титановыми имплантатами прошла довольно успешно. Если этот материал

хорошо приживется, то в последующем можно будет выполнять более значительные резекции, в том числе замещать множество ребер. Это позволит значительно расширить возможности белорусских медиков.

На данный момент точно спрогнозировать, сколько пациентов нуждаются в такой технологии, сложно. Обычно это 2–3 человека в месяц. Но когда такие операции поставят на поток, их количество увеличится. – Если раньше мы отказывали кому-то в лечении по той причине, что не могли потом восстановить каркасность грудной клетки, теперь такая возможность появилась, – цитирует belta.by Сергея Красного.

## УСМЕШКА МАСТАКА

## Курыная змова



Міністэрства антываганальнага рэгулявання і гандлю Беларусі западзыхла ў цэнавой змове сем буйнейшых вытворцаў курынага мяса. Прычыннай для пачатку расследавання стаў рэзкі рост цэн на прадукцыю ў чэрвені-ліпені, які прывёў да яе падаарання амаль на трэць.

Паводле меркавання экспертаў, аб'ектыўных прычын для такога аднамоментнага росту цэн на мяса курыцы не было, таму яно “мае ўсе прыкметы цэнавой змовы”.

Па беларускіх законах расследаванне можа цягнуцца да трох месяцаў, але чыноўнікі антываганальнага

міністэрства абяцаюць паскорыць працэс, “разумеючы сацыяльную адказнасць і неабходнасць далейшага вырашэння пытання”.

Штраф за цэнавую змову, калі такая будзе даказана, можа склаці для вытворцаў да 10 працэнтаў гадавой выручкі ад рэалізацыі ўсяго мяса тгшшкі.

## ПАДЛІЧЫЛІ...

## Сярэдняя зарплата ў Беларусі ў чэрвені склала 953,7 рубля

Такую лічбу назваў днямі Нацыянальны статыстычны камітэт. У маі сярэдняя зарплата была ў межах 943,9 рубля.

Традыцыйна лідзіруе па гэтым паказчыку Мінск: сярэдняя зарплата работнікаў сталіцы за чэрвень склала 314,7 рубля. У Мінскай вобласці яна дасягнула 954,9 рубля, у Гомельскай – 860,5, Брэсцкай – 827,5, Гродзенскай – 827,4. Сярэдні заробак у Віцебскай вобласці – 816,7 рубля, у Магілёўскай – 808,1 рубля.

Структура найбольш высокаплатных сфер эканамічнай дзейнасці не змянілася. У лідарах такія віды дзейнасці, як вытворчасць

хімічных прадуктаў (1664,2 рубля), коксу і прадуктаў нафтаперапрацоўкі (1613), горназдабыўная прамысловасць (1618,3), фінансавая і страхавая дзейнасць (1528,1), прафесійная, навуковая і тэхнічная дзейнасць (1254,3), вытворчасць асноўных фармацэўтычных прадуктаў і прэпаратыў (1145,5). У сферы вытворчасці камп'ютараў і перыферыянага абсталявання сярэдняя заробатная зарплата хоць і застаецца ў другім квартале гэтага года даволі высокай (1286), але ў параўнанні з першым кварталам знізілася (было 1483,9 рубля).

Менш за ўсё налічана ў чэрвені работнікам сфе-

ры сельскай гаспадаркі, а менавіта расліваводства, жывёлагадоўлі, палявання і прадстаўлення адпаведных паслуг (664,3 рубля), рыбалоўства і рыбаводства (598,5), дзейнасці воднага транспарту (623), у сферы адміністрацыйных і дапаможных паслуг (647,2), паслуг па часовым пражыванні і харчаванні (662,5), адукацыі (649,5), работнікам па доглядзе ў спецыялізаваных установах і ў сферы сацыяльных паслуг (541,9), творчай дзейнасці і адпачынку (566,2), работнікам бібліятэк, архіваў, музеяў і іншых устаноў культуры (536,6), цырульнія і салонаў прыгажосці (487,5 рубля).

## ЗОРКІ

## Б'ёрндален пракаціў на верталёце брата і пляменніка

“Першы палёт на верталёце для пляменніка і брата ў Мінску”, – падпісаў васьміразовы алімпійскі чэмпіён на біятлоне **Уле-Эйнар Б'ёрндален** фотаздымак на сваёй старонцы ў “Фэйсбуку”.

У гэтыя дні ў Баравой пад Мінскам праходзіць чэмпіянат свету па верталётным спорце. Уле-Эйнар Б'ёрндален і яго жонка, 4-кратная алімпійская чэмпіёнка **Дар'я Домрачова** пабывалі на адкрыцці фесту.



## СКАНДАЛ

## Беларуска абвінаваціла арт-дырэктара аўстрыйскага фестывалю ў сексуальных дамаганнях

Акрамя скрыпачкі **Алены Даргэль**, адкрыты ліст падпісалі яшчэ чатыры жанчыны. Гэта скрыпачка **Нінэль Лама** з Албаніі, спявачкі **Сапрана Бецін Камп** з Германіі і **Мона Зом** з Швейцарыі, а таксама мецяс-сапрана **Джупіа Эш** з Германіі.

Па словах жанчын, на Цірольскім фестывалі ў Эрле дырэжор **Густаў Кун** без даз-

волу палаваў, датыкаўся да іх, а таксама здэкаваўся і прылюдна зневажаў. Гэта доўжылася амаль 20 гадоў – з 1998-га па 2017 год.

«Межы асабістай годнасці і павагі пастаянна ігнараваліся і парушаліся», – заявілі яны. Дасталося і арганізатарам – на працягу многіх гадоў з іх боку не было ніякай рэакцыі на скаргі. Факты харасменту

былі ўсім вядомы, сцвярджаюць музыканты, але ніякіх мер да гэтага часу не прынята.

Густаў Кун адхіляе ўсе абвінавачванні ў свой адрас. Яго адвакат заявіў, што мастацкі дырэктар фестывалю будзе абараняцца ў судзе ад несправядлівых прэтэнзій. Пракуратура Аўстрыі праводзіць расследаванне.

## ПАД ГРАДУСАМ

## Спёка на падыходзе!

Сіноптыкі папярэджаюць: у суботу днём па ўсходняй палове краіны, а ў нядзелю на большай частцы тэрыторыі максімальная тэмпература паветра дасягне +30...+32°C. У Мінску ўдзень 29 ліпеня максімальная тэмпература паветра дасягне +30...+32°C.

## ЛЮСТЭРКА

## Каму беларусы давяраюць больш: ЕС ці ЕАЭС?

Праект «EU NEIGHBOURS east», які фінансуецца Еўрасаюзам, правёў у Беларусі апытанне грамадскай думкі метадам асабістых інтэрв'ю з рэпрэзентатывнай выбаркай, было апытана 1000 рэспандэнтаў. Вось яго асноўныя высновы.

• 77% беларусаў ставяцца да ЕС або станюцца, або нейтральна, і толькі 18% – адмоўна.

• 50% беларусаў лічаць, што ў Беларусі добрыя адносіны з Еўрапейскім Саюзам – нязначнае памяншэнне ў параўнанні з 54% у 2017 годзе.

• 47% жыхароў Беларусі маюць давер да ЕС, у Еўразійскага эканамічнага саюза дакладна такі ж паказчык даверу (47%).

• 61% беларусаў лічаць, што мір, бяспека і стабільнасць з'яўляюцца самымі важнымі асабістымі каштоўнасцямі; найбольш надзённымі праблемамі былі названы нізкія заробкі і пенсіі (60%) і беспрацоўе (55%).

Апытанне праводзілася ў сакавіку/красавіку 2018 года ва ўсіх шасці краінах “Усходняга партнёрства”: Арменіі, Азербайджане, Беларусі, Грузіі, Рэспубліцы Малдова і Украіне.

## ШЧАСЛІВЫ ВЫПАДАК

## Пад Бабруйскам мужчына заснуў на шпалах, над ім праехаў цягнік

Інцыдэнт здарыўся ноччу 25 ліпеня на перагоне **Бярэзіна–Бабруйск**.

“40-гадовы бабруйчанін п'яным спаў на шпалах, калі над ім праехаў лакаматыў і 30 грузавых вагонаў. Машыніст прымяніў экстраннае тармажэнне, заўважыўшы мужчыну. Лакаматыўная бригада разбудзіла яго і дапамагла выбрацца з-пад саставу”, – распавялі ў Міністэрстве ўнутраных спраў.

На мужчыну склалі пратаколы за з'яўленне ў грамадскім месцы ў стане ап'янення і праход па чыгуначных шляхах або знаходжанне на чыгуначных шляхах у неўсталяваным месцы. Затрымка ў руху цягніка склала 50 хвілін.

## Выратаваў ад смерці

Супрацоўнік **ДАІ Партызанскага РУУС г. Мінска** адгаварыў дзяўчыну ад спробы здзейсніць самагубства.

25 ліпеня старшы інспектар па арганізацыі дарожнага руху маёр міліцыі **Леанід Харламаў** заўважыў, што дзяўчына збіраецца сігнуць з моста. Харламаў загаварыў з дзяўчынай і тая распавяла, што яе кіню малады чалавек, і яна не бачыць іншага выйсця, толькі самагубства.

Маёру ўдалося пераканаць дзяўчыну не скакаць з моста.

## ГОРА ЛЮДСКОЕ

## Сямейная трагедыя

Учора падчас ДТЗ у Брэсцкай вобласці загінула жанчына і два яе маленькія сыны.

Як паведамілі ў ДАІ УУС Брэсцкага аблвыканкама, вадзіцель МА3а пры выяздзе з другойна дарогі на галоўную на трасе Брэст–Камянец “Белаважская пушча” не наступіў мікрааўтобусу “Рэно”, якім кіраваў 32-гадовы мужчына.

У выніку загінуў вадзіцель мікрааўтобуса, 31-гадовая жанчына і двое яе дзяцей (хлопчыкі 2-х і 5 гадоў). А вось вадзіцель грузавіка не пацярпеў.

**Алесь СВЯТЛАНИЧ.**



## ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

## На Бангалоры ў Мінску можна будзе мітынгаваць хоць кожны дзень – уводзіцца паведамляльны парадак правядзення акцый

У Беларусі ўводзіцца паведамляльны парадак правядзення масавых мерапрыемстваў. Гэта прадугледжана зменамі ў заканадаўства аб масавых мерапрыемствах.

Праўда, мітынгаваць можна будзе толькі ў пэўных месцах, спіс якіх загадаў вызначаць мясцовыя ўлады. У Мінску такім месцам традыцыйна лічыцца парк Дружбы народаў каля плошчы Бангалор.

Арганізатары мерапрыемства мусяць паведаміць уладам пра сваю акцыю за дзесяць дзён. А за пяць дзён атрымаюць адказ. Адмовіць можна толькі калі нехта ўжо сабраўся мітынгаваць у тым самым месцы ці калі “апавяшчэнне не адпавядае патрабаванням заканадаўства”.

Арганізатарам трэба будзе яшчэ заключыць дамовы з медыкамі, міліцыяй і прыбыральшчыкамі.





ЭКСКЛЮЗИВ

Александр АРХИПОВ:

# «Теперь я свободный человек...»

Бывший заместитель генпрокурора Александр Архипов, осужденный несколько лет назад и отправленный из-за решетки поднимать отстающее сельхозпроизводство, с 1 июня больше не работает в деревне Заречье Смолевичского района Минской области и не возглавляет РСУП «Петровичи».

Он уволился.

Все случилось неожиданно и без долгих прощаний.

«Народная Воля» разыскала Архипова и поинтересовалась подробностями его ухода.

– Александр Михайлович, расскажите, как ваши дела? Что нового в жизни?

– В принципе, все нормально.

– Уже известно, что со своим прежним местом работы вы распрощались. По собственному желанию заявление написали?

– Мне просто сказали, что я свободен, вот и все.

– Уволили? Или как это понимать?

– Расстались по соглашению сторон.

Поступила соответствующая команда из Администрации президента и все на этом. Вот мы и разбежались с «Петровичами». Теперь я им ничем не обязан.

– Знаю, что вы с душой относились к своей новой работе, а не просто отбывали срок, как в дисбате. И даже на курсы специальные ходили, чтобы больше понимать в сельскохозяйственной теме...

– Любую работу надо знать. И на одном языке разговаривать с людьми. Да и знания лишними никогда не бывают, в жизни все пригодится! Я не воспринимал свою работу в Петровичах как наказание. К любому делу, особенно если делаешь его искренне, с полной отдачей, прикипаешь. Как бы там ни было, это была не только моя работа, но и моя жизнь. Честно скажу: мне нравилось.

– У вас было убитое хозяйство. Огромнейшие долги, суды с кредиторами, нехватка квалифицированных кадров. В 2015 году РСУП «Петровичи» вошло в список предприятий-должников по зарплате... Вам удалось что-то сдвинуть с мертвой точки?

– Кое-что удалось изменить. Хорошее хозяйство стало.

– Значит, горды собой?

– Когда видишь позитивный результат своего труда, всегда получаешь удовлетворение. Это нормально. У нас была динамика.

Зарплаты выплачивали, налоги платили. А объять необъятное невозможно.

– Не жаль было уходить из «Петровичей»?

– Если честно, меня никто не спрашивал. Была команда, что 31 мая я должен быть уже свободным человеком. Все решается очень быстро и четко.

– А как вас провожали? Что коллектив на прощание сказал? Может, всплакнул кто из-за вашего ухода...

– Да не принято там проводы устраивать. В течение дня все решилось.

– А где сейчас трудитесь?

– Пока нигде. Но, конечно, буду работать. У меня нет золотого запаса, чтобы лежать на печи.

– Сами ищете работу или ждете, когда предложат какую-то должность?

– Ну а чего ждать? Надо самому искать... Ждать у моря погоды не буду.

– Какая-то грусть в вашем голосе звучит...

– Да нет, все хорошо! Как бы ни складывалась ситуация – все это жизненные уроки, и если сделать правильные выводы, то они в конечном итоге пойдут только на пользу. Так что никакой проблемы нет. Все хорошо у меня!

– Вижу, жизнь не только закалила вас, но и сделала оптимистом. Кстати, а какую работу вам хотелось бы получить?

– Нет плохой работы. Как в детстве учили, помните? Любая работа – престижная.

– Ну не в сельское хозяйство же вернетесь!

– Если в этом будет необходимость – вернусь. Тем более опыт у меня уже есть – не вижу проблемы.

– А сколько вы в Петровичах оттрубили?

– Больше чем два года. Если быть точным – с января 2016-го по

май 2018. Два года и четыре месяца.

Я честно отработал. И мне не стыдно в глаза смотреть, в том числе и тем людям, которые там остались.

– Кого на ваше место прислали? Нового «штрафника»?

– Пока один из моих бывших заместителей исполняет обязанности руководителя хозяйства. Как дальше будет – не знаю.

– Вам осталось в «Петровичах» нечего было? Или сами не хотели?

– А меня никто и не спрашивал. Председатель райисполкома сказал: мы должны расторгнуть с вами контракт. Ну нужно, так нужно...

В принципе, и по приговору суда у меня к этому времени уже закончился срок наказания. И по любому я был бы уже дома. Но, повторюсь, я всех деталей не знаю. Со мной эти вещи не обсуждали. И меня никто не спрашивал, хочу я остаться или не хочу. Сказали, что решение принято, и все на этом.

– Не переживаете, что сейчас трудно будет найти новую работу?

– Без дела сидеть не буду. Руки есть, голова на плечах...

– Может, были уже какие-то предложения о трудоустройстве? От друзей, например?

– Можно я не буду отвечать на этот вопрос?

– Без проблем. А со здоровьем у вас как?

– Все хорошо, слава Богу.

– Александр Михайлович, желаю, чтобы все в вашей жизни складывалось благополучно. Успехов во всем!

– Спасибо! Все будет хорошо, я в этом уверен. Самое главное – семья, дети, близкие, чтобы они были здоровы. А все остальное – приложится! И работа, которая будет приносить удовольствие, тоже найдется.

А вообще, все, что ни делается в жизни, – все к лучшему! Как говорится, будем живы – не помрем!



ДОСЬЕ «НАРОДНОЙ ВОЛИ»

## За что сидел?

В одном из своих выступлений А.Лукашенко рассказал, что Архипов, будучи в должности заместителя генпрокурора, попытался не дать ход уголовному делу, связанному с гибелью человека в ДТП. По словам президента, пьяный сын бизнесмена управлял мотоциклом и попал в аварию, его пассажирка погибла: «Архипов помог его отмазать за золотой слиток и бутылку коньяка».

В 2014 году Александр Архипов был осужден Верховным судом на шесть лет лишения свободы за получение взятки и превышение служебных полномочий.

26 января 2016 года был назначен директором сельскохозяйственного предприятия «Петровичи».

По одному уголовному делу вместе с Архиповым проходил и экс-председатель Палаты представителей Владимир Коноплев. Но колонии ему все-таки удалось избежать – Коноплеву за «недоплату о преступлении» присудили штраф в 900 базовых величин (по тем временам – около 13 тысяч долларов).

Суд по этому делу был закрытым.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

## Александр КОРОЛЬЧУК: «С Архиповым было отлично работать»

Нынешний исполняющий обязанности директора РСУП «Петровичи» Александр Корольчук, как и Александр Архипов, в будущем смотрит с оптимизмом.

«Как чувствую себя в роли руководителя? Я давно работаю в сельском хозяйстве на руководящих должностях, ничего нового нет, – говорит Александр Иванович. – Надо работать, да и все. Вместе с Александром Михайловичем Архиповым я руководил «Петровичами» около семи месяцев. Работать с ним было отлично.

В каком состоянии сегодня наше хозяйство? В нормальном. Но, безусловно, надо работать, чтобы было еще лучше».

Напомним, что РСУП «Петровичи» специализируется на животноводстве мясомолочного направления, а также выращивает пшеницу, кукурузу, ячмень, тритикале, рожь, гречиху, овес, картофель.

Есть в «Петровичах» несколько ферм: две молочнотоварные и две по откорму крупного рогатого скота; четыре зерносушильных комплекса, три зернохранилища и одно хранилище для овощей.

Еще хозяйство сдает в аренду спецтехнику.

КУЛУАРЫ

## Сідорскі і Карашкоў вяртаюцца ў Мінск

Два члены калегіі (міністры) Еўразійскай эканамічнай камісіі Сяргей Сідорскі і Валерый Карашкоў пакідаюць свае пасады. Вядома, што Савет ЕЭК ужо ўхваліў адпаведнае кадравое рашэнне.

Мяркуюцца, што ў найбліжэйшы час гэтыя кадравыя пытанні будуць разгледжаны на пасяджэннях Еўразійскага міжурдавага савета і Вышэйшага еўразійскага эканамічнага савета.

Калі верыць крыніцам, набліжаных да Сідорскага і Карашкова, якія былі ў доўгай маскоўскай камандзіроўцы, абодва напісалі заявы па ўласным жаданні.

На месца Сяргея Сідорскага ў ЕЭК сватаюць памочніка прэзідэнта Беларусі па Віцебскай вобласці Аляксандра Субоціна, а замест Валерыя Карашкова – пакуль яшчэ старшыню Дзяржаўнага камітэта па стандартызацыі Віктара Назаранку.

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

ГУЧНАЯ СПРАВА

## Юрый Авяр'янаў зноў на волі

Бізнесмена вызвалілі з-за крастаў у Германіі некалькі месяцаў таму.

Аднак пытанне з ягонай экстрадыцыяй у Беларусь дагэтуль не вырашана.

Пра тое, што ў дачыненні да бізнесмена Юрыя Авяр'янава расследуецца кримінальная справа, у верасні 2017 года паведаміў Следчы камітэт Беларусі.

Справа звязана з ухіленнем ад выплаты падаткаў суб'ектамі гаспадарання. Па падазрэнні ў здзяйсненні супрацьпраўных дзеянняў затрымалі адразу шэсць чалавек, у тым ліку дырэктара ЗАТ «Гандлёвы свет – «Кальцо» і ТАА «Парк забаў «Дрымлэнд», кіраўніка Madison Royal Club і іншых.

Юрыя Авяр'янава сярэд затрыманых не было. Ён паспеў з'ехаць за мяжу, таму яго вельмі хутка аб'явілі ў міжнародны вышук. Пазней стала вядома, што маёмасть, якая належыць Авяр'янаву, выставілі на таргі.

Як паведаміла «Народная Воля», 18 студзеня гэтага года Юрыя Авяр'янава затрымалі ў Германіі, і ўжо 21 студзеня суд аднаго з раёнаў нямецкай сталіцы прыняў рашэнне выдаць бізнесмена беларускаму боку. Але ў нямецкім следчым ізалятары Авяр'янаў правёў няшмат часу. Пры дапамозе двух адвакатаў ён абскардзіў судовое рашэнне. І апынуўся на волі.

Беларусь для прыцягнення да кримінальнай адказнасці».

Вядома, што працэс экстрадыцыі не вельмі хуткі.

«Справа ў тым, што выдача магчыма толькі тады, калі дзеянні, у якіх абвінавачваюць Юрыя Авяр'янава, з'яўляюцца злачынствамі як па законах Беларусі, так і па законах Германіі, – тлумачыць Зміцер Брылёў. – І ў Германіі ўважліва вывучаюць, ці маюцца ў дзеяннях Авяр'янава прыкметы злачынства. Таму яны і запатрабавалі дадатковыя звесткі аб справе. Вось калі б усе свае ўчынкі Авяр'янаў здзейсніў на тэрыторыі Германіі – гэта было б злачынства ці не? Калі гэта будзе прызнана злачынствам, то будзе рэалізаваны двайны прынцып каральнасці дзеяння.

І тады ўжо можна прымаць рашэнне аб дапушчальнасці выдачы. Можна, яшчэ нейкія моманты германскі бок захаце вывесці – гэта цалкам нармальнае практыка.

Экстрадыцыя – заўсёды не хуткі працэс. Можна прайсці і год, і нават больш. Таму, скажам так, экстрадыцыйная вытворчасць па справе Юрыя Авяр'янава знаходзіцца ў актыўнай фазе».



«20 лютага 2018 года Юрый Робертавіч Авяр'янаў быў вызвалены з пэнітэнцыярнай устанавы, – паведаміў «Народнай Волі» афіцыйны прадстаўнік Генпракуратуры Беларусі Дзмітрый Брылёў. – Але рашэнне па сутнасці – выдаць яго ці не выдаць, германскі бок так і не прыняў, і запрасяў у Беларусь дадатковыя звесткі. Прычым у другі раз. 11 ліпеня мы атрымалі ўжо другі запыт дадатковых звестак, які перанакіраваў у Следчы камітэт, у вытворчасці якога знаходзіцца кримінальная справа.

Следчы, які вядзе справу, падрыхтуе ўсе неабходныя матэрыялы, пракурор іх вывучыць і накіруе нямецкаму боку. Гэтыя матэрыялы патрэбны германскаму суду для прыняцця рашэння аб дапушчальнасці альбо недапушчальнасці выдачы Юрыя Авяр'янава ў Рэспубліку

у якой краіне цяпер жыве Юрый Авяр'янаў? Ён мае права знаходзіцца толькі на тэрыторыі Германіі ці можа свабодна перасоўвацца па тэрыторыі Еўразіаюза?»

«Гэта ўжо германскі бок прымае рашэнне, як заяб-спечыць правільны ход экстрадыцыйнага працэсу, – каментуе Дзмітрый Брылёў. – Магчыма, да Авяр'янава ўжылі нейкія праваабмежавальныя меры. Гэта можа быць падпіска аб нявыезде і належных наводзінах, а можа, ён проста падпісаў абавязальнасць аб яўцы ў паліцыю на першым патрабаванні. Мы дакладна не ведаем. Таму што гэта выключная кампетэнцыя германскага боку».

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

На здымку: Юрый Авяр'янаў знайшоў ключ, які дапамог адчыніць дзверы нямецкай камеры.

ШТРИХ К ТЕМЕ

## Дадут ли эфир бывшим высокопоставленным коррупционерам?

Александр Архипов – далеко не единственный чиновник, которого освободили из тюрьмы раньше срока и отправили поднимать убыточное хозяйство.

Самым первым выпускником «высокопоставленного дисбата» был экс-глава концерна «Белнефтехим» Александр Боровский (на фото). Правда, его сослали не в отстающий колхоз, а на МАЗ, который тогда как раз переживал не самые лучшие времена.

27 марта 2008 года Верховный суд приговорил Боровского к пяти годам лишения свободы без права три года занимать руководящие должности в государственных организациях и предприятиях. Боровского признали виновным



в злоупотреблении служебными полномочиями. Экс-глава

«Белнефтехима» написал прошение о помиловании и через пол-

тора года после ареста оказался на воле, а еще через год – в кресле гендиректора МАЗа. Работать Боровскому нравилось, он охотно общался с журналистами, и даже получил орден Почета. Александр Васильевич Боровский внезапно ушел с завода в 2012 году – сообщалось, что у него закончился контракт. Причем завершение контракта удивительным образом совпало с окончанием срока лишения свободы, назначенного Верховным судом.

А.Лукашенко работу Боровского на МАЗе оценил положительно: «Вы знаете, я часто так в шутку говорю, что всех членов правительства через тюрьму провести, чтобы так работали».

Кстати, если проследить судь-

бу других чиновников, которых выпустили из тюрьмы досрочно и отправили поднимать сельское хозяйство, то и у них завершение контрактов, как правило, совпадает с окончанием срока приговора.

Пару лет назад глава государства на одном из публичных мероприятий заявил о своем намерении заслушивать отчеты о том, как работали те коррупционеры, которых освободили из тюрьмы и отправили поднимать отстающие колхозы. Правда, по информации «Народной Воли», это отчетное совещание пока так и не состоялось... А зря! Могло бы получиться отличное рейтинговое шоу, особенно если бы транслировалось в прямом эфире.

Марина КОКТЫШ.



РЕЗОНАНС

# Не во всем прав Федута...

Читая вот уже много лет «Народную Волю», заметил: в последнее время здорово расписался Александр Федута. С особым сарказмом он подмечает негатив в политике действующих властей. Но, на мой взгляд, иногда в его размышлениях присутствует и некое верхоглядство. Не всегда он глубоко вникает в суть проблемы. Чувствуется какая-то оторванность от жизни.

В колонке «Дело Василия Леонова» (номер газеты за 24 июля) он, в принципе, верно зацепил власть за то, что в свое время была погублена идея таких опытнических аграрников, как Василий Леонов и Василий Старовойтов. Не в тюрьму их нужно было прятать, а дать зеленую дорожку тем ценным предложениям, с которыми они открыто выступали.

Поддерживая в этом плане позицию Александра Федуты, я в то же время считаю, что он

перегибает палку, когда категорически утверждает: «Значит, добились таки деревню до ручки...». Налицо дилетантство автора! Ситуация не совсем такая, какой ее представляет А.Федута. Не знает он, что судьбу сельского хозяйства в Беларуси уже давно не определяют отстающие, нерентабельные предприятия. Успех отрасли – за такими крупными кооперативами, акционерными обществами, агрокомбинатами, как «Остремечеве», «Снов», «Вертелишки», «Заря», «Беловежский», «Ждановичский»... Результатам этих и многих других хозяйств могут позавидовать американские и европейские фермеры. Урожайность зерновых в 70–80, а то и в 100 центнеров – это разве не громадное достижение! А годовые надол молота от коровы в 7–8 тысяч литров – прекраснейшие реалии.

Да, я понимаю, где-то дей-

ствительно «добили деревню до ручки». Но, уважаемый Федута, нельзя смотреть на село, его проблемы обобщенно. Для многих жителей Бреста остается мечтой переезд на постоянное проживание и трудоустройство в том же «Остремечеве». А чем хуже условия для жизни, скажем, в «Снове»? Да и во многих-многих других хозяйствах. Я лично не считаю, что идея агрогородков не оправдала себя. Оправдала! Дай Бог, чтобы эта тенденция имела продолжение. И не надо оплакивать те деревушки, в которых остались считанные жители.

Одним словом, рисовать только черными красками политику властей в отношении села я бы не стал. Не советую это делать и уважаемому Александру Федуте.

**Анатолий Петрович КЛИНЦЕВИЧ, пенсионер, агроном по образованию. Минск.**

РОЗДУМ

## «Чорны лебедзь» стукае ў акно

У нумары газеты ад 17 ліпеня была надрукавана нататка В.Карбалевіча «Апазіцыя ў зачараваным коле». Прачытаў і здзівіўся, няўжо аўтар В.Карбалевіч? Напісана моцна, добра, цікава, што яму і ўласціва.

Апазіцыя я ведаю з дзявяцінага гадоў і дэ-факта яна знікла пасля 1996 года. Хто пайшоў служыць уладзе, хтосьці з'ехаў, многія «схаваліся ў бульбу», а некаторыя зніклі ў прамым сэнсе гэтага слова. Нельга апазіцыяй лічыць партыі «адабрамса» кітальту Ліберальна-дэмакратычнай партыі. Гаварыць пра апазіцыянісць руху «Гавары праўду» таксама спрэчна.

Вось 11 ліпеня на прыёме грамадзян старшынёй Бабруйскага гарвыканкама А.Студневым прыехалі лідары руху А.Дамітрыў і Т.Караткевіч. Сярод іншага было задана пытанне наконце лесу інсталяцыі на плошчы каля Палаца мастацтва. Так, магчыма, праблема і важная, але для адзінак.

А што было задана сярод іншага? Мяркую, не пра стан эканомікі. Тут хваліцца няма чым: страты горадаўтваральнага прадпрыемства «Белшыня» даходзяць аж да 30 млн рублёў.

Стратнымі з'яўляюцца каля 30 прадпрыемстваў, але іх «паказчыкі» больш сціплыя.

Сярэдні заробак быццам небагі. Але хацелася б даведацца – колькі атрымліваюць рабочыя (менавіта рабочыя) «Беларусьматэхнікі», «Славянкі», «Фандока».

Беспрыцоўных на 1.04.2018

года было зарэгістравана 726 чалавек, а наяўнасць вакансій 926.

Ідзілі! Да ведама кіраўніка горада і лідара руху «Гавары праўду», – «Пісьмы шчасця» атрымалі каля 10 тысяч так званных дармадаў.

Мне здаецца, што на сустрэчах з чыноўнікамі А.Дамітрыў і Т.Караткевіч абмяркоўваюць пустазвонныя пытанні.

Але калі чалавек крытыкуе прэзідэнта альбо крытыкуе рэжым чынавенства, то ён «отморозок». Вось яскравыя прыклады адносна да людзей прошлых дзён. Пісьменнік №1 М.Чаргінец нёс некалі абразжальную хлусню на пісьменніка В.Якавенку. І ўсё сыходзіла. На вялікі жаль, В.Якавенка ўжо не зможа адказаць на абразы.

Таму ж У.Някляеву на 70-гадовы юбілей можна было зладзіць такі канцэрт, што пазайздросціць любы фестываль. На яго словы напісана шмат песень! Але ж ён «отморозок».

На такіх ж юбілей С.Алексіевіч не атрымала віншавання ад Улады. Відаць, забылі, бо, мабыць, у Беларусі сотні нобелеўскіх лаўрэатаў. Не, не забылі, што яна «отморозок». Затое зорак расійскай эстрады «састарэлыя велічыні» (паводле слоў А.Фядуты), прэзідэнт віншаваць не забывае.

Алежуды прыслухоўваюцца хай сабе і да крызіснай апазіцыі. Вось «отморозкі» прыводзяць такі факт. Згодна са статыстыкай у Беларусі 7 млн (лічбы ўмоўныя, але даюць зразумець сутнасць)

працаздольнага насельніцтва. Працуючых і тых, хто на ўліку беспрацоўных, 6,5 млн чалавек. Дзе яшчэ 500 тысяч?

Вось так нарадзіўся закон, празваны ў народзе «Аб дармадах».

Калісьці У.Някляев напісаў артыкул пад назвай «Неяк будзе». Улады заклалі гэты прыпынкі ў аснову кіравання эканомікай.

Няўжо змен не будзе?

Прыгадаем святя стагоддзя БНР. Пасля канцэрта людзей затрымлівалі, але пратаколы не складалі. Скажаце, што бягзлудзіцца. Не, тут велікі вялікі жорсткай. Так, адзін малады чалавек лічыць іх «кыважэрнімі», а іншы з гэтай нагоды прыйшоў да высновы, што «белорусское государство абсолютно беспечовечно», што яно кіруюцца «зверинными инстинктами».

Але вернемся да зврату высокага заходняга кіраўніка. Можна, Генеральны сакратар Савета Еўропы не ведае, што беларускія ўлады выконваюць волю свайго народа? А можна, ён мяркую, што самаахвярна літасцю можна расчуліць і перахваць патэнцыяльных злачынцаў?

Простаму беларусу не зразумець, чаму так востра палітызуецца гэтае пытанне. Я не палітык і не прававед, а сярэднястатыстычны грамадзянін. І таму ў сваіх разважаннях выходжу з наступнай аксіёмы: калі дзяржава (грамадства) гарантуе забойцам права на жыццё, то гэтым самым яна завуаліравана пазбаўляе такога права астатніх грамадзян. Бо звязвае рукі патэнцыяльным злачынцам, а правахоўнікаў пазбаўляе галоўнага стрымліваючага ўздзеяння на іх.

«Ну як жа? – запярэчаць мне. – А пажыццёвае зняволенне?» Не смішыце курой, пажавання апаненты. Для такіх істот, як галоўныя героі нашай дыскусіі, пажыццёвае зняволенне – пажавання камфорт. Яно ў большай ступені з'яўляецца пакараннем для грамадзян свайго краіны, якія пажы-

**Алім ЧМЫШЕР (псеўданім).**

г.Бабруйск.

ДЫСКУСІЯ

# Калі дзяржава гарантуе забойцам права на жыццё, то гэтым самым яна завуаліравана пазбаўляе такога права астатніх грамадзян

Ужо доўгі час у інфармацыйнай прасторы чутно шмат разважанняў аб мэтазгоднасці смяротных пакаранняў у Беларусі. Яны выносяцца нашымі судамі за асабліва цяжкія наўмысныя злачынствы, у выніку якіх гінуць сумленныя грамадзяне.

У тых крыніцах інфармацыі, якімі я карыстаюся, слова даецца чамусьці выключна прыхільнікам адменны смяротнай кары. Дзіўны падыход, бо на рэфэрэндуме аб яго мэтазгоднасці пераважная большасць грамадзян краіны выказалася за яе захаванне. Дык ці можа з такой фільтрацыйнай атрыманца плённая дыскусія і пошук ісціны?

Носьбітамі «гуманізму» выступаюць і відомыя праваабаронцы, і апазіцыйныя палітыкі, і прадстаўнікі духавенства, уплывовыя заходнія арганізацыі і іх кіраўнікі. Вось ужо і сам Генеральны сакратар Савета Еўропы спадар Турб'ён Ягланд дыпламатычна звяртаецца да нашага кіраўніцтва: «Мы зноў заклікаем беларускія ўлады ўвесці мараторый на смяротнае пакаранне ў якасці першага кроку да яго адмены... Смерць не з'яўляецца справядлівацю». А крытыка прыхільнікаў захавання смяротнага пакарання з боку сваіх апанентаў (не замежных) здараецца вельмі жорсткай. Так, адзін малады чалавек лічыць іх «кыважэрнімі», а іншы з гэтай нагоды прыйшоў да высновы, што «белорусское государство абсолютно беспечовечно», што яно кіруюцца «зверинными инстинктами».

Але вернемся да зврату высокага заходняга кіраўніка. Можна, Генеральны сакратар Савета Еўропы не ведае, што беларускія ўлады выконваюць волю свайго народа? А можна, ён мяркую, што самаахвярна літасцю можна расчуліць і перахваць патэнцыяльных злачынцаў?

Простаму беларусу не зразумець, чаму так востра палітызуецца гэтае пытанне. Я не палітык і не прававед, а сярэднястатыстычны грамадзянін. І таму ў сваіх разважаннях выходжу з наступнай аксіёмы: калі дзяржава (грамадства) гарантуе забойцам права на жыццё, то гэтым самым яна завуаліравана пазбаўляе такога права астатніх грамадзян. Бо звязвае рукі патэнцыяльным злачынцам, а правахоўнікаў пазбаўляе галоўнага стрымліваючага ўздзеяння на іх.

«Ну як жа? – запярэчаць мне. – А пажыццёвае зняволенне?» Не смішыце курой, пажавання апаненты. Для такіх істот, як галоўныя героі нашай дыскусіі, пажыццёвае зняволенне – пажавання камфорт. Яно ў большай ступені з'яўляецца пакараннем для грамадзян свайго краіны, якія пажы-



цёва вымушаны ўтрымліваць забойцу і яго абслугу. А для пацярпелых (блізкіх да ахвяр людзей) такі прысуд выглядае здэклівым. І, наогул, калі шырока распаўсюдзіць такую селекцыю з абавязковым захаваннем генафонду чалавекпадобных істот і практычна дазволенаму вынішчэнню людзей, то наша «планета людзей» праз нейкі час знікне назаўжды. Паводле прыведзенай аксіёмы ўлады і павінны вызначацца, чый бок ім належыць заняць.

Спынімся каратка на асноўных аргументах прыхільнікаў адменны смяротнага пакарання.

1.У «Дэкларацыі правоў...» запісана: кожны чалавек мае права на жыццё. Лічу, што наяўнасць у заканадаўстве нашай краіны смяротнага пакарання не адмяняе такога права і не супярэчыць «Дэкларацыі». Па-першае, гэта сам злачынца не прызнае такога права за іншымі і, ведаючы, што яго чакае вышэйшая кара, не стрымліваецца ад жудаснага намеру, фактычна ідзе на самазабойства, суіцыд. Я тут не бачу парушэння права на жыццё. Па-другое, у «Дэкларацыі...» размова ідзе аб правах чалавек, які вызначаецца не толькі знешнасцю, а галоўным чынам зместам. А што ў натуры жудаснага злачынцы чалавечнага?

2.Смяротны прысуд нельга прыводзіць у выкананне (а лепш наогул скасаваць такі артыкул у заканадаўстве), бо можа загінучь невіноваты чалавек з-за памылкі следства. Па-першае, лічу, што перастрахоўку нельга рабіць нормай судовага заканадаўства, а трэба павысіць якасць следства. Асабліва

пры раскырці цяжкіх злачынстваў. Па-другое, верагоднасць памылкі следства не большая, чым паўторнага цяжкага злачынства пажыццёва зняволеным ужо за кратамі альбо пасля ўцекаў з турмы.

3.Наяўнасць у заканадаўстве смяротнага пакарання не ўплывае на ўзровень жахлівых злачыннасці. У гэта цяжка паверыць, а доказаў няма. Затое са сродкаў масавай інфармацыі вядома, што ўсе цяжкія злачынствы старанна маскіруюцца і ў большасці цяжка раскрываюцца. Чаго ж бяцця злачынцы? Адказ адназначны – толькі вышэйшай меры пакарання.

4.У большасці краін смяротная кара адменена. Значыць, нам можна ўжо асабліва і не задумвацца аб яе мэтазгоднасці. Там жа, на Захадзе, вышэйшы ўзровень цывілізацыі, людзі ведаюць, якая правільная жыць. А калі ўсё ж задумацца і прыгледзецца, то не ўсё ў свеце так адназначна. І ўзровень злачыннасці ў краінах розны, і менталітэт, традыцыі народаў не аднолькавыя. Тады і сродкі барацьбы са злачыннасцю могуць адрознівацца.

Беларусам хочацца жыць спакойна; а для гэтага патрэбны павышаны ўзровень бяспекі і, значыць, больш эфектыўныя сродкі яго дасягнення. А «Дэкларацыя правоў...» такую розніцу насельніцка планеты не ўлічвае. Таму і нельга лічыць яе ўсеагульнай і патрабаваць неадкладнага выканання яе пастулатаў усімі краінамі.

5.Смяротнае пакаранне трэба адмяніць, бо гэта ж помста – дрэнная рыса, уласцівая адстапачам, прымітыўнаму чалавеку. Гэта

спраўды дрэнная якасць. Толькі ў рэзанаансных злучэнствах такое пачуццё апапоўвае на кароткі час самых блізкіх да ахвяры людзей. І іх можна зразумець і дараваць. Усе ж астатнія грамадзяне ўспрымаюць смяротнае пакаранне як сродак абароны, павышэння ўласнай бяспекі. Альтэрнатывы яму ў нашай краіне пакуль няма.

Хто са мной усё ж не згодны, давайце звернемся да мудрых прыпынкаў жывой божай прыроды, часткай якой з'яўляемся і мы самі. І выжываем, дзякуючы гэтым прыпынкам. Пэўна, ніхто не стане аспрэчваць той факт, што дасканалае грамадства, дзяржава функцыянуюць як жывы арганізм, у якім каардынацыя дзеянняў даведзена да аўтаматызму. Для прыкладу возьмем арганізм чалавека. У ім мірна суіснуюць сотні карысных мікраарганізмаў. Але як толькі ў яго пранікае шкодная нечысць – вірусы – яна базілітна знішчаецца і выводзіцца ў каналізацыю. А не здольны на такія рашучыя дзеянні арганізм сам чахне і гіне. Такое захаванне ў медыцыне называлі сіндромам імунадэфіцыту. Аналогія з грамадствам відавочная. Так ці патрэбны ён нашай краіне?

Мае віртуальныя апаненты, пэўна, думаюць, што я безаглядна, без варыянтаў учаліўся за смяротнае пакаранне. Памыліцеся. Наадварот, я за яго хутчэйшую адмену. І падтрымліваю лозунг Аляксандра Бяліцкага: «Смяротная кара – гэта мінулае». Толькі з дапаўненнем: «...разам з жахлівымі злачынствамі». Зазначу, што ў свеце ёсць краіна (а можа, і не адна), у межах якой пытанне аб смяротным пакаранні вырашаецца дыферэнцыравана ў залежнасці ад узроўню злачыннасці і пажаданню грамадзян канкрэтнай мясцовасці, – гэта ЗША. Таму ў адных штатах смяротнае пакаранне адменена, у другіх – захоўваецца.

Прапаную нашым уладам і яе апанентам у пытанні смяротнага пакарання кампраміснае рашэнне: **правахоўным органам з улікам прапановы грамадзян і заручбенага досведу ўстанавіць цярпimy ўзровень (парог) цяжкай злачыннасці для краіны. Пасля яго дасягнення ўвесці мараторый на вынісенне смяротнага пакарання.**

Паводле такога рашэння ўсе зацікаўленыя асобы, ведамствы, заручбеныя арганізацыі атрымліваюць магчымасць канкрэтнымі справамі, прапановамі наблізіць адмену смяротнага пакарання ў Беларусі.

**Сяргей РУСАН, дацэнт Баранавіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта.**

МАЛАЯ РАДЗІМА

# Як гулялі Краі...

Адзін мудры чалавек сказаў: «Калі ёсць сцяжынка да раю – гэта тая, што вядзе дамоў». Дарога дадому, на малую Радзіму – гэта дарога ў рай.

На свеце ёсць такія куткі, якія прыварожваюць нашаўсёды. Тамнічы і велічны лес, прамяністая і празрыстая рака Піціч, свежае звонкае паветра, прастор навокал, добразычлівыя людзі – усё гэта можна сказаць і пра вёску Краі, што знаходзіцца на самым краі Дараганаўскага сельскага савета ў Асіповіцкім раёне.

У XVI стагоддзі вёска Краі ўжо была на картах землеўладанняў Радзівілаў. Пасля Дамініка Радзівіла яна перайшла ва ўладанне князя Л.П.Вітгенштэйна, знаходзілася на краі яго зямель і ўваходзіла ў склад маёнтка Каўтары. У 90-я гады XIX стагоддзя землі, у склад якіх уваходзіла вёска, набылі ў складчыну браты Осін і Іван і Мацвей Якаўлевіч Дараганы. Нягледзячы доля была ў крайчоўку ў XX стагоддзі. Так, у гады калектывізацыі былі раскіданыя замочныя сям'яны. І ўспаміны пра



мінулыя вайну балючыя. Не дачкаліся пасля вайны 54 краіўскія сям'і сваіх родных: яны загінучы, прапалі без вестак. 11 чалавек былі адпраўлены ў Германію. Зараз вёска Краі з кожным годам старэе. Школу зачынілі, а пасля будынак

раскідалі, як і будынкі клуба, медыцынскага пункта і бібліятэкі. Дзеці, а іх няшмат, вучацца ў ДУА «Дараганаўскі ВПК д/сад СШ». У Краях, як і ва ўсіх цяперашніх вёсках, бяда адна: з цягам часу жыхары ўсё часцей з'язджаюць з родных хат у іншыя месцы. У

вёсцы пастаянна жыве менш за 80 чалавек.

Але сэрца чалавека заўжды рвецца да дому, да свайго дзяцінства, да сваіх вытокаў. Вось і крайчучы, тыя, хто тут вырас, хто жыў, вяртаюцца ў дарогі мясціны. А самыя шчырыя і адданыя, такія, як

Анатоль Мікалаевіч Сударыкаў (Муха), ладзяць тут свята і ўжо не адзін год, каб помнілі, што ёсць родная вёска, каб людзі, дзеці і ўнукі шанавалі памяць аб сваіх вытоках, каб вёска не памірала...

Так і сёлета 14 ліпеня прайшло свята вёскі Краі.



Урачысты канцэрт падрыхтаваны сіламі калектыву педагогаў ДУА «Аздараўленчы лагер «Піціч» в.Крынка» на чале з дырэктарам **Жаннай Уладзіміраўнай Піччук**, якая адначасова з'яўляецца старшынёй

Дараганаўскага сельскага савета. З імпрывізаванай сцэны павіншавалі і падзякавалі старэйшым жыхарам вёскі, кожны мог сказаць сваё слова сабраўшымся.

На свята прыбылі шануюныя госці – іераманах Максім – настояцель Панцялеймонаўскага храма в.Дараганава, са Стагольма прыехаў нашчадак апошняга ўладальніка мясцовых зямель, прапраўнук пана Дарагана – **Андрэй Дараган** у суправаджэнні загадчыцы Асіповіцкага краязнаўчага музея **Антаніны Францаўны Сцяпанавай**. У гэты прыезд Андрэй Дараган прывёз у асіповіцкі краязнаўчы музей больш за 100 рэчаў свайго сям'і, памяць аб якой беражэцца і шануецца ў нашых мясцінах.

Адна з самых старэйшых і паважаных жыхарак вёскі **Анна Архіпаўна Міхадзюк** ад імя ўсіх падзякавала Андрэю за прыезд і перадала кошык яблык і вядзёрка чарніцы, разам са смачным зефірам «Чырвоная харчавіка», як сувязь часоў і людзей – калісьці паны Дараганы пастаўлялі на бабруйскую

мармеладную фабрыку яблык і ягады для знакамітых цукерак.

Госці свята адправіліся частавацца ухой, якую бесплатна налівалі ўсім жадаючым і прысмакамі, прывезенымі Асіповіцкім камбінатам грамадскага харчавання, а канцэрт прадоўжылі яшчэ адны госці і сябры крайчоўку, артысты Дома культуры посёлка Елізава. Народны ансамбль народнай песні «Вечарынка» пад кіраўніцтвам Джэмы Рабавай, Анатоля Пітраеў, Анастасіі Мардзвінка выконвалі цудоўныя песні аб Радзіме, сяброўстве, каханні. Удзельнікі свята, не доўга думаючы, пусціліся ў пляс.

Свята прайшло шчыра і цікава для ўсіх Тут сустрэліся і аднакласнікі, і старыя знаёмыя, якія не бачыліся шмат гадоў, гулялі старыя з праўнікамі, кучкавалася моладзь з суседніх вёсак і прыехаўшая на вакацыі. Усім было цікава, было што пабачыць, было каму і сябе паказаць.

**А.АУДЗЕЙЧЫК, В.КРЫНІНА. Фото В.КРЫНІНА.**





100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ

## Як цэнзуравалі Караткевіча

Пяро Уладзіміра Караткевіча, як жазло фрыгійскага цара Мідаса, валодала чарадзейнай уласцівасцю ператвараць усё напісанае ў мастацкія скарбы. І скарбы тыя пісьменнік шчодро дарыў-прывсячаў сябрам і блізкім: аповесць “Ладдзю Распачы” – аднадумцу-папелніку Рыгору Барадуліну, раман “Нельга забыць” – аднакурсніку Гераніму Ступлану, “Чорны замак Альшанскі” – жонцы Валянціне Браніславаўне...

Прывсячэнні прырастаюць да твораў, становяцца іх часткай. Скажам, казку на ўсе ўзросты Антуана дэ Сент-Экзюперы “Маленькі прынц” немагчыма ўявіць без кранальнага звяротка “Ляону Верту, калі ён быў маленькім”. Шэдэўральны “Вянок” Максіма Багдановіча быў ускладнены на далёкую (у Кіеве) маілу таленавітага публіцыста Сяргея Палуяна, які ў дзевятнаццацігадовым узросце самахоць развітаўся з жыццём. А красамоўнае прывсячэнне знакамітай паэмы Міколы Гусоўскага “Песня пра зубра” каралеве Боне Сфорца ўспрымаецца сапраўды як пачатак твора, які тлумачыць прычыны з’яўлення “*Carmen de bisontis*” на свет.

Аднойчы славыты кінааператар Анатоль Забалоцкі, які дзесяць гадоў адпрацаваў на “Беларусьфільме”, паказаў мне аўтограф караткевічэўскай “Балады пра дзіка і чалавека” з прывсячэннем яму. Аднак у кнігах прывсячэнне чамусьці адсутнічала. Гэта мяне зацікавіла. Паглядзеўшы ў архіве аўтарскі машынапіс кнігі Караткевіча “Мая Іліяда”, я неспадзявана выявіў, што з яе ў далёкім 1969 годзе былі выкасаваны ажно дванаццаць прывсячэнняў! Відца, некаторыя сябры паэта для Галоўліта выглядалі ідэяна небезаганным.

Вось вершы, “падчышчаныя” ад сумніцельных імёнаў: “О люблю мая, Беларусь!” (яго паэт меў неасцярожнасьць прывсячыць Ларысе Геніюш), “Генуэзская крапасць” (ахвяраваная ўжо тады апальнаму Уладзіміру Дамашэвічу), “Дзядзькаў кубак” (з яго паэт піў разам з Васілём Сёмухам), “Скарына пакідае радзіму” (тут пад цэнзарскія нажніцы трапіла імя Вячаслава Рагойшы), “Энкалад” (меў прывсячэнне Валянціну Тарасу, які шмат перакладаў Караткевіча)...

За кожным з прывсячэнняў – свая гісторыя, эпізоды сяброўства, якія павінны вывучацца даследчыкамі. Скажам, “Дзядзькаў кубак” быў напісаны пасля таго, як Васіль Сёмуха разам з Караткевічам пражылі цэлы месяц у Рагачове, у дзядзькі пісьменніка Ігара Грынкевіча. За маладым перакладчыкам сцігавалі тады спецслужбы, і Уладзімір Сымонавіч прапанаваў яму “палітычны прытулак” у зацінным гарадку на беразе Дняпра. Дарэчы, тады ж Сёмухам быў зроблены пераклад на рускую мову рамана “Леаніды не вернуцца на зямлю”, які падчас генсакаратства “дарагога Леаніда Ільча” паляхлівымі рэдактарамі быў пераназваны ў “Нельга забыць”.

Прывсячэнне Ларысе Геніюш верша “О люблю мая, Беларусь!” прывяло да таго, што гэты кароценькі пяцірадковы твор увуголе вылезеў з “Маёй Іліяды”. Ён быў апублікаваны толькі праз восемнаццаць гадоў у пасмартотнай кнізе Караткевіча “Быў. Ёсць. Буду” (зноў жа – без прывсячэння).

Ці трэба казаць, у якім непрыемным становішчы апынуўся аўтар пасля выхаду “Маёй Іліяды”? Па сведчаннях сучаснікаў, ён абзвоньваў выкінутых з кнігі сяброў і прасіў у іх праба-чэння...

Калі ў 2012 годзе ў выдавецтве “Мастацкая літаратура” пачаў выходзіць Збор твораў Караткевіча ў 25 тамах, я пацікавіўся, ці будуць там адноўлены выкінутыя цэнзурай імёны? Бо, на жаль, завялася ў нашых выдавецтвах загана-ная практыка – друкаваць класікаў у савецкіх рэдакцы-ях. Скажам, “Беларуская навука” выдала 20-томнік Якуба Коласа са знявечанымі за савецкім часам творамі, а перша-тэксты запіхнула ў каментары, дзе іх ніхто ніколі не пра-чытае. Да гонару “Мастацкай літаратуры”, імёны ўсіх 12-ці караткевічэўскіх сяброў былі вернуты на месца.

Нямала пацярпела ад цэнзуры і “Ладдзя Распачы” – скарачэнняў і правак там безліч. Напрыклад, Смерць гаво-рыць галоўнаму герою Гервасію Выліваху: “Ты зноў папаўся, беларус”. У цэнзураваным тэксе засталося: “Ты зноў папаўся, беларус”. У цэнзураваным тэксе засталося: “Ты зноў папаўся, беларус”. Ці – Смерць звяртаецца да Гервасія: “Больш за ўсё я не люблю прыходзіць за беларусамі, яны такія пратныя да жыцця”. У папярэўным тэксе – “больш за ўсё я не люблю прыходзіць па такіх, як ты”. Слова “беларус” чамусьці відавочна заміна-ла ў “Ладдзі Распачы”, як яно аказалася лішнім і ў сучасных нашых пашпартках.

Знайшоў цэнзар у аповесці і яшчэ больш крамольныя радкі. Аўтар налічыў на беларускай зямлі ажно тры ўваходы ў пек-ла – пры рацэ Іпуць (Гомельшчына), і Ржаўца пад Юхнавым (Смаленшчына) і ля Макуш пад Бельскам (Беласточчына). Агдэйце, колькі ўваходаў у пекла засталося ў тэксе пасля таго, як па ім пахадзіў цэнзарскі аловак? Правільна: толькі той, што на Гомельшчыне...

Можна толькі ўявіць, колькіх нерваў такое рэдагаванне-цэн-зураванне каштавала Уладзіміру Караткевічу! А ён жа цярпець не мог ніякага ўмяшання ў свае тэксты і, прыкладам, на шматлікіх заўвагі рэдактара “Каласоў пад сярпом тваім” заявіў яму проста ў вочы: “І коскі з месца не зрушуй”!

Але зрушвалі і без аўтара – што хацелі і як хацелі. І Караткевіч дзе толькі быў магчыма стараўся аднавіць нейкія каларытныя слоўцы. У майм зборы ёсць унікальныя асобнікі кнігі “З якоў мінулых”, падараваны мне старым беларускім настаўнікам з Вільняса Алесеем Анішчыкам. Дык там у той жа “Ладдзі Распачы” рукой пісьменніка тройчы закрэслена слова “платэ-гоны” і ўпісана, перапрашаю, “вадасёры”. І, трэба прызнаць, у эмацыйных рэпліках Гервасія Вылівахі апошнія выглядаюць са сваім месцы.

На сваім месцы яны і ў згаданым 25-томніку, які працягвае выходзіць у свет. На яго старонках чытачоў чакае сапраўдны Караткевіч – сур’ёзны і жартаўлівы, смелы і шляхотны, а галоўнае – не сапсаваны цэнзурай.

ЧУЛІ?

### Кангрэса беларусістаў не будзе

Арганізацыйны камітэт Міжнароднага кангрэса даследчыкаў Беларусі паведамляе, што запісанае-нае ў нашай краіне на 2018 год VIII кангрэс не адбудзецца.

Працяглыя перамовы арга-нізатараў і прадстаўнікоў акадэміч-най супольнасці з дыярыжымі навуковымі ўстановамі станючы-вынікі не далі.

Раней паведамлялася, што сёлётні кангрэс упершыню прой-дзе ў Беларусі (сем папярэдніх наву-

ковых форумуў адбыліся за мяжой, пераважна ў літоўскім Каўнасе, на іх збіралася да 500 дэлегатаў з многіх краін свету).

Па словах старшыні Аргкамітэта Андрэя Казакевіча, наступны Міжнародны кангрэс даследчыкаў Беларусі пройдзе зноў за мяжой у 2019 годзе. Сёлета плануецца толькі даць прэміі кангрэса даследчыкам за найлепшыя навуковыя публікацыі па выніках 2017 года.

Антон ЗАЛЕСКІ.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

# По дорогам Трансильвании

Какие ассоциации у вас возникают при слове «Румыния»? Кто-то вспомнит черноморский берег страны, где он отдыхал. Кто-то знает о политике Николае Чаушеску или гимнастке Наде Команечи. А кому-то на память придут граф Дракула и цыгане. Вот, пожалуй, и все.



Знаменитый замок Корвинов, в котором, по легенде, свергнутый с престола Влад Цепеш III (известный как граф Дракула) провел в заточении 7 лет.



Бухарест. Исторический центр.



Бухарест. Скульптура у театра.



Брашов. Екатерининские ворота.

са. Двухэтажного, красного цвета. В таких обычно хорошо осматривать центр города. Особенно когда в наушниках идет текст на понятном языке. Поставля около расписания, но автобус вовремя не появил-ся. Возможно, еще не разгар туристического сезона, поэто-му пассажиров не насобира-ет. Но тогда объявляйте, с ка-кого времени работаете. А то остается чувство досады.

### А что у нас в плюсе?

Позитива в Бухаресте, конечно, хватало. Из Минска я уезжала в середине апреля, когда у нас было еще холодно. А здесь – цветущие, нарядные деревья, прелестный парк в центре города. Клумбы с цве-тами вокруг озера и рукот-ворных фонтанов. Скамейки, заполненные оживленными отдыхающими горожанами. В общем, благодать! В такой атмосфере сразу чувству-ешь: твой отпуск наконец-то начался. Положительных эмоций добавляли и то, что в Бухаресте я жила в цен-тре города, в десяти минутах ходьбы от исторических квар-талов. Не надо тратить на транспорт, все самое интерес-ное можно обойти пешком.

Тот, кто бывал в Румынии, неизменно хвалит тамошнюю выпеч-ку. Привлекательную по ценам, еще теплую с пылу с жару, ту, что продается на улице. Попробовала и я. Действительно вкусно! Мака в кренделях оказалось боль-

ше, чем теста. Насыпали щедро. А еще и приятный лимонный аромат доба-вок...

На одной из площадей столицы обнаружила много-этажный торговый центр. На сплошной черно-графитовой стене огромными буквами названия известных брен-дов: Bershka, Stradivarius, H&M, Pimkie. Ну и как туда не заглянуть?! А вдруг сча-стье скрывается именно там? Несколько нужных покупок я сделала.

Кстати, о деньгах. Курс румынской леи очень удоб-ный: цену делишь пополам и получаешь сумму в белорус-ских рублях. Не надо каждый раз калькулятор на мобиль-ные открывать.

Заграничные путеше-ствия убеждают: если уда-ется, пускай и частично, победить женскую страсть заботить в каждый третий магазин в поисках актуаль-ных моделей, фасонов и ски-док, то свободного времени становится в два, а то и в три раза больше. Хватает, что-бы неторопливо осмотреть все достопримечательности, просто посидеть в парке и подышать свежим воздухом. Да и деньги не разлетаются с дикой скоростью.

Когда покидала Бухарест, чувство неудовлетворенно-сти все-таки бередило то ли сознание, то ли подсознание. И я все пыталась понять: почему впечатления не соот-ветствовали ожиданиям? Может, дорога длинная? Все-таки Румыния находит-

ся недалеко от нас. Сначала едешь от Минска до Бреста, потом до Варшавы. Там человек, ранний подъем, перелет...

Может, влияет языко-вой барьер и отсутствие английского дублирования в названиях? Но во Франции и Испании их тоже нет.

А может, все проще: надо выбирать для путеше-ствия страну подороже (типа Италии или Хорватии) – и будет вам счастье и соответ-ствующий сервис?

А пока Румыния оста-валась для меня «вещью в себе». Закрытой и не очень понятной. Суть ускользала...

Но неожиданно впе-чатления, которые оста-вили небольшие города Трансильвании Брашов и Сибия, помогли почувство-вать все очарование страны.

### В камерном пространстве

Чтобы добраться до Брашова, нужно ехать от Бухареста на север страны. Езды часа три, но путь очень романтичный. За окнами с одной стороны – поля, зеле-ная равнина или хвойные леса, с другой – горы. Это Южные Карпаты, иначе их называют Трансильванскими Альпами. Мощь гор – того, что создано природой, а не человеком, – всегда впечат-ляет. Как и их цвет: зеле-ные внизу, они вздымаются ввысь серо-коричневыми изломами, их снежные шап-ки уходят в небо.

В обоих городах попа-лось колоритное жилье. В Брашове хозяева двухэтаж-ного дома сдают комнаты туристам, а сами живут в другом месте. Кроме дом и похож на деревенскую хату, но со всеми удобствами. Просторная кухня, два душа, множество помещений для хранения. Много цветов – в вазах, горшках, кадках.

Хозяйка Кристина – художница, преподает деко-ративное искусство. Человек с художественным взглядом на мир, поэтому в каждом уголке квартиры встре-чались предметы, которые хотелось подолгу рассмат-ривать: керамические блюда и чашки неровной формы и бирюзового цвета, картины из букетов цветов...

Впечатлила огромная гостиная, расположенная на нижнем этаже дома. Стол для большого количества гостей, камин, телевизор. Пледы на стульях («А вдруг гостям прохладно?»), гита-ра («А вдруг захотите поиг-рать?»). Оказывается, жить можно и так. Просторно и художественно. Один мину-с в апреле дом не отапливал-ся. В моей комнате было так холодно, что приходилось натягивать на себя всю одеж-ду из чемодана. Понятно, что позднее, в июльскую жару, такая прохлада жильцам будет только в радость.

Впечатления от этих двух трансильванских городов убедили: если хочешь отдох-нуть, то выбирать стоит города небольшие, камерные. Где меньше шума, транспор-

та и большие пешеходные зоны.

Уже позднее узнала: Брашов – один из десяти крупнейших городов стра-ны. И хоть я жила вро-де бы недалеко от старого города, от вокзала до мое-го жилья на такси при-шлось ехать 5 километров. Иногда Брашов называют румынским Зальцбургом. Поэтично, но те, кто бывал и там, и там, говорят, что это некоторое преувеличе-ние. Брашов всегда считал-ся одной из экономических, исторических и культурных столиц трансильванских сак-сов. В нем сохранились готи-ческие кварталы, а Черная церковь, возведенная в 1380 году, самый впечатительный памятник готики в стране.

Я сильно удивилась, сопоставив два факта. В Брашове 228 тысяч жителей (для срав-нения: в Бобруйске на 10 тысяч меньше). Тем не менее в городе есть своя филармония, Дворец оперы, Театр драмы и Театр марионетки (куколь-ный). Действуют музеи иску-ства, этнографии, истории. Вопрос на засыпку: могут ли наши областные города, где жителей намного больше, похвастаться наличием своей оперы?

У меня была возмож-ность побродить по ули-цам Брашова в течение двух дней. Назавтра после прие-зда отправилась в центр. И... буквально не узнала его. Вчера еще тихая и спокой-ная главная площадь с рату-шей (кстати, возведенной в XV веке) буквально гудела. Оказывается, в субботу как раз проходил праздник горо-да. Как обычно, по периме-тру площади на свежем воз-духе расположилось множе-ство кафе. Румынский клуб ретроавтомобилей орга-низовал презентательную выставку раритетных авто, около них каждый стремился сделать селфи. Чтобы потом поразить воображение зна-комых в соцсетях: мол, посмотрите, какую я себе крутую машину купил!

Одну часть площади отделил финалистский ма-рафонского забега. Он шел по горам и местностям на раз-ной высоте. Ведущий радост-но приветствовал каждого достигшего финиша: ближе к вечеру вручали награды. Как ни странно, среди бегунов оказалось много людей сред-них лет. Не только выносли-вые, спортивного вида пар-ни, но и девушки и женщины 40–45 лет. Это впечатляет! Недалеко от ратуши под тен-тами каждому бегуну выда-вали – чтобы подкрепился! – по тарелочке аппетитно-го блюда: тефтели-галушки плюс картошка, и все залито густой ароматной бежево-коричневой подливой.

В общем, площадь гудела, хохотала и веселилась. Дети залезали в фонтан, катались на велосипедах. Взрослые сидели в уютных кафе-шках или прогуливались семьями. Спортсмены бурно встреча-ли каждого прибывшего к финишу...

Весеннее румынское солнце светило так ярко, что с непривычки можно было и обгореть. А высо-ко над городом на горном склоне среди зелени красо-вались огромные буквы – BRASOV. Выглядело почти как HOLLYWOOD. На мой взгляд, остроумно и с уваже-нием к городу.

Ну, а дальше мой путь через Сибия, еще один прелестный румынский городок, лежал в Баварию – в Мюнхен и Нюрнберг. Но об этом – в следующий раз...

Ксения МИХАЙЛОВСКАЯ.



## КОРATKA

## У Венесуэле балівар прывяжуць да крыптавалюты

20 жніўня пачнецца дэнамінацыя нацыянальнай валюты Венесуэлы, пра гэта паведаміў прэзідэнт краіны Нікалас Мадурэ.

“Будзе выпушчана і паступіць у абарачэнне новая валюта, суверэнны балівар, ён будзе прывязаны да петра (венесуэльскай крыптавалюты)”, – сказаў Нікалас Мадурэ.

У краіне з’явіцца новыя грашовыя знакі і з банкнот будучы прыбраны пяць нулёў.

Папярэдні продаж петра пачаўся 20 лютага, кошт адной адзінкі крыптавалюты прыраўнены да кошту бараля здабываемай у Венесуэле нафты.

У апошнія гады краіна перажывае востры сацыяльна-эканамічны крызіс, які суправаджаецца імклівым ростам цен і дэвальвацыяй нацыянальнай валюты. Паводле апошніх прагнозаў МВФ, інфляцыя ў Венесуэле можа дасягнуць 1.000.000% да канца года.

## У Японіі пакаралі смерцю апошніх членаў «Аум Сінрыкё»

У Японіі пакаралі смерцю шэсць членаў экстрэмісцкай секты «Аум Сінрыкё», асуджаных да смяротнага пакарання за тэркт з выкарыстаннем зарыну ў такіскім метро ў 1995 годзе, паведамляе Kyodo са спасылкай на неафіцыйнае прадстаўніцтва ўлад.

Пакарання ўдзельнічалі ва ўжыванні газу ў метро Токіа ў 1995 годзе, атакі з выкарыстаннем зарыну ў прэфектурах Мацумота і Нагана ў 1994-м і забойстве самі адваката ў 1989 годзе.

Тэлеканал паведамляе, што пакарання былі апошнімі сябрамі «Аум Сінрыкё», якіх у Японіі прысудзілі да смерці.

## Арменія не імкнецца ў НАТО

Пра гэта ў інтэрв’ю радыёстанцыі «Эхо Масквы» заявіў прэм’ер-міністр рэспублікі Нікал Пашинян.

«Таму што мы зараз з’яўляемся членамі Арганізацыі дамовы аб калектыўнай бяспецы (АДКБ), і мы зараз гаворым, што наша мэта, каб сяброўства Арменіі ў гэтай арганізацыі стала больш і больш эфектыўным», – дадаў прэм’ер.

## Трампа запрасіў Пуціна восенню прыехаць у ЗША

А пасля перадумаў

Сустрачу Дональда Трампа і Уладзіміра Пуціна адкліка на 2019 год па ініцыятыве амерыканскага боку. Прычына – расследаванне меркаванага ўмяшальніцтва Расіі ў амерыканскія выбары.

Дарадца прэзідэнта ЗША па нацыянальнай бяспецы Джон Болтан заявіў: «Трампа лічыць, што наступная двух-бачковая сустрача з прэзідэнтам Пуціным павінна прайсці, калі скончыцца паліваванне на вельмаў з-за Расіі». Тыдзень таму прэс-сакратар амерыканскага прэзідэнта Сара Сандэрс паведаміла, што Дональд Трамп запрасіў Уладзіміра Пуціна наведаць Вашынгтон восенню 2018-га, інфармуе «Bi-Bi-CI».

Трампа і Пуціна сустракаліся ў сярэдзіне ліпеня ў Хельсінкі. Пасля гэтага амерыканскі прэзідэнт трапіў пад шквал крытыкі на радыё, яго крытыкавалі за наўнянасць і мяккацелясць, ды нават абвінавачвалі ў здрадзе.

## Саудаўская Аравія паведаміла аб прыпыненні часткі экспарту нафты

Міністр энергетыкі Саудаўскай Аравіі Халід аль-Фаліх заявіў, што найбуйнейшыя экспартёры нафты ў свеце часова стывіць усе пастаўкі сыравіны праз Баб-эль-Мандэбскі праліў. Пра гэта паведамляе Reuters.

Удакладняюцца, што гэта адбылося адразу пасля таго, як іменская ўзброеная групоўка хусітаў здзейсніла напад на два буйнатаранжыя танкеры.

«Саудаўская Аравія часова спыняе ўсе пастаўкі нафты праз Баб-эль-Мандэбскі праліў, пакуль сітуацыя не стане больш зразумелай, і марскі транзіт праз Баб-эль-Мандэбскі праліў будзе бяспечным», – сказаў Фаліх.

## ГРОМКОЕ ДЕЛО

## В чем Генпрокуратура Украины обвиняет экс-министра обороны Ежеля?

Суд в Киеве разрешил начать заочный процесс в отношении бывшего министра обороны Михаила Ежеля. Экс-глава Минобороны скрывается в Беларуси, и вероятность того, что он предстанет перед судом, невелика.



Из всех находящихся в бегах высокопоставленных чиновников времен Виктора Януковича ближе всего к украинским границам живет экс-министр обороны Украины Михаил Ежель. Большинство его коллег, покинувших Украину, укрылись в России, в том числе и один из его преемников на министерской должности Павел Лебедев. Другие проживают в странах дальнего зарубежья: бывший министр финансов Юрий Колобов – в Испании, а экс-министр образования Дмитрий Табачник и экс-министр энергетики Эдуард Ставицкий – в Израиле. Михаил Ежель выбрал Беларусь, и, как недавно стало известно, находится под защитой официального Минска, предоставившего ему официальное убежище.

## Кто такой Михаил Ежель?

Выпускник Черноморского высшего военного-морского училища имени П.С. Нахимова в Севастополе, уроженец Винницкой области Михаил Ежель с октября 1991-го по апрель 1993 года занимал пост командующего дивизией противолодочных кораблей российского Тихоокеанского флота. После увольнения он вернулся в Украину, где уже через три года возглавил Военно-морской флот Украины и стал заместителем министра обороны Украины.

Первый громкий скандал с участием Ежеля вспыхнул в 2003 году. После визита

## Обвинения Генпрокуратуры

В марте 2010 года Михаил Ежель занял пост министра обороны в правительстве тогдашнего украинского президента Виктора Януковича, оставаясь на этой должности до февраля 2012 года. А в августе 2014 года прокурор Украины Виталий Ярема сообщил, что против экс-

министра обороны возбуждено более 50 дел. Ежеля подозревали в активном участии в уничтожении тылового обеспечения украинской армии и подрыве обороноспособности ВСУ. Среди прочего ему вменяли в вину распродажу военного имущества на десятки миллионов евро – в частности, списанного оборудования.

На сегодняшний день Генпрокуратура Украины завершила лишь два уголовных производства в отношении Ежеля. В первом его обвиняют в незаконном списании двух тяжелых стратегических бомбардировщиков Ту-95МС, которые Украина планировала продать российским компаниям. Отмена сделки привела к убыткам государству в размере 24 млн гривен (около 8 млн евро).

Во втором деле речь идет о коммунальных счетах частных компаний-подрядчиков Минобороны, поставивших продукты

для украинской армии. Следствие установило, что в 2011–2012 годах эти счета оплачивались из государственного бюджета, чем государству был нанесен ущерб на сумму около 43 млн гривен (более 14 млн евро). Заочное досудебное расследование Генпрокуратура завершила еще в сентябре 2016 года, однако из-за отсутствия экс-министра суд никак не мог начаться.

## Почему Беларусь?

Выбор Беларуси в качестве страны убежища является логическим продолжением карьеры Михаила Ежеля. В 2013 году, вскоре после ухода с должности министра обороны, Виктор Янукович назначает Ежеля послом Украины в Беларусь, где он встретил и события на Майдане, и смену власти в Украине в 2014 году. Новый президент страны Петр Порошенко отозвал Ежеля из Минска

только в 2015 году – в то время, когда расследование уголовных дел против экс-главы Минобороны приобрело все больший резонанс. Но бывший посол из Беларуси так и не вернулся.

Вначале белорусские СМИ сообщали, что Михаил Ежель проходит лечение в Минске, затем появилась информация о том, что он, возможно, живет в элитном поселке Дрозды неподалеку от белорусской столицы, по соседству с экс-президентом Киргизии Курманбеком Бакиевым. Главное управление военной контрразведки Украины считает, что в мае 2017 года Ежель получил статус беженца и «по оперативным данным, проживает с семьей в Минске, где снимает квартиру».

Скупые подробности жизни беглого экс-министра стали известны из постановления Соломенского районного суда города Киева, который 5 июля принял решение о заочном рассмотрении дела в отношении Ежеля. Власти Беларуси официальных данных о пребывании Ежеля не предоставили. На момент публикации статьи Министерство иностранных дел Беларуси на запрос DW не ответило.

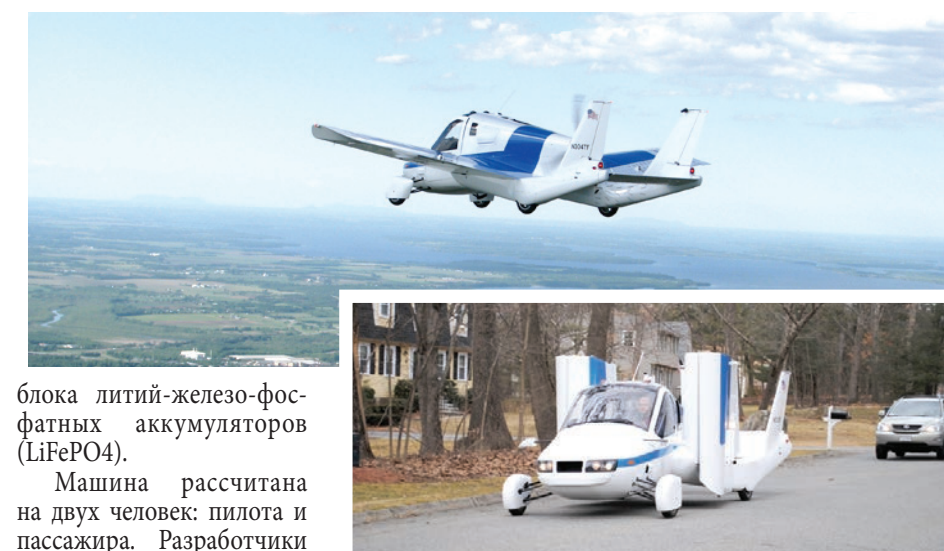
Сам Михаил Ежель в интервью украинским СМИ неоднократно заявлял, что обвинения против него сфабрикованы, а он не возвращается в Украину из-за «угрозы жизни и отсутствия гарантий безопасности его семье».

(DW.)

## ТЕХНОЛОГИИ

## Летающий автомобиль Terrafugia поступит в продажу в 2019 году

Компания Terrafugia определилась со сроками начала продаж летающих автомобилей: эти гибридные транспортные средства выйдут на коммерческий рынок уже в следующем году.



Тerraugia была основана в 2006 году. Один из проектов компании – машина Transition: данное транспортное средство со складными крыльями способно передвигаться по обычным автомобильным дорогам, а также летать.

Испытания Transition близятся к завершению. Сообщается, что коммерческая версия транспортного средства будет использовать двигатель внутреннего сгорания и электрический мотор, получающий питание от

блока литий-железо-фосфатных аккумуляторов (LiFePO4).

Машина рассчитана на двух человек: пилота и пассажира. Разработчики

уверены, что подобный гибридный вид транспорта позволит значительно сократить количество и длину пробок в крупных городах всего мира.

Добавим, что в прошлом году фирму Terrafugia приобрел китайский гигант Geely, который также является материнской компанией Volvo Cars (Volvo Personvagnar AB). Не исключено, что в перспективе некоторые наработки Volvo в автомобильной сфере найдут применение в летающих машинах Terrafugia.

## СТАЛА ВЯДОМА...

## «Lady Pank» выкажа салідарнасць з палякамі Беларусі ў Беластоку

Канцэрт культавага польскага гурта 80-х «Lady Pank», які меўся адбыцца ў Гродне 28 жніўня ў Новым замку, а потым быў перанесены на 22 верасня, наогул адмянілі. Канцэрт адбудзецца на Рынку ў Беластоку і будзе прысвечаны 30-й гадавіне ўтварэння Саюза палякаў Беларусі.

## Спачатку перанеслі з прычыны археалагічных раскопак

Прычынай пераносу канцэрта гурта «Lady Pank» у Гродна, які меўся адбыцца ў Новым замку 28 жніўня і прысвячаўся 30-й гадавіне ўтварэння Саюза палякаў Беларусі, напачатку называлі археалагічныя раскопкі.

Насамрэч на тэрыторыі Новага замка падчас правядзення земляных прац былі выяўлены рэшткі невядомай дагэтуль забудовы.

Паводле сцвярджэнняў археолагаў, гэта не што іншае, як царква XII стагоддзя.

У абласной філармоніі афіцыйна заявілі, што ў сувязі з гэтай прычынай канцэрт польскага рок-гурта пераносіцца на верасень. У той жа час у прэсе з’явілася інфармацыя дырэктара Гродзенскага гісторыка-археалагічнага музея аб тым, што раскопкі дзявядзецца спыніць з-за таго, што на гэта зараз не стае сродкаў і знаходкі будуць засыпаны зямлёй.

Праўда, неабходнасць пераносу канцэрта тлумачылася супрацоўнікамі філармоніі яшчэ і тым, што менавіта 28 жніўня ўсе канцэртныя пляцоўкі ў Гродне занятыя, а музыканты, маўляў, паставілі ўмову, каб ён адбыўся менавіта на адкрытай пляцоўцы Новага замка.

## Потым адмянілі...

Ужо не аб пераносе, а аб адмене канцэрта «Lady Pank» у Гродне напачатку тыдня паведаміў сайт незпрызнанага беларускімі ўладамі Саюза палякаў пад кіраўніцтвам Анжалікі Борыс.

Паводле версіі сайта, канцэрт забаранілі гродзенскія ўлады. Галоўнай прычынай, як сцвярджаецца ў рэдакцыйным арты-



куле, з’яўляецца менавіта тое, што канцэрт меўся стаць адным з элементаў урачыстаці з нагоды 30-годдзя Саюза палякаў Беларусі, які не прызнаюць беларускія ўлады.

## Канцэрт адбудзецца, але ўжо ў Беластоку

Сябры Саюза палякаў сумесна з музыкантамі гурта прынялі рашэнне перанесці канцэрт «Lady

Pank» з Гродна ў Беласток. Ён адбудзецца 22 верасня на Рынку ў Беластоку пад лозунгам «Салідарнасць з палякамі Беларусі – 30 гадоў СПБ».

Дарэчы, на канцэрт у Гродне быў ўжо раскуплены ўсе квіткі. Самыя дарагія каштавалі 33 рублі. Тым часам на сайце Гродзенскай абласной філармоніі з’явілася абвестка пра адмену канцэрта і пра тое, што квіткі можна вярнуць у касу філармоніі на працягу месяца.

Заўважым, легендарны рок-гурт Lady Pank быў створаны ў 1981 годзе ў Варшаве Янам Барысевичам і Анджеём Магелыніцкім. Музыканты гурта запісалі больш за 20 альбомаў, ізраг з якіх быў сертыфікаваны залатымі і плацінавымі дыскамі.

Арсень НАВІЦКІ.

Гродна.

## НА ДАЛОНЯХ ВЕЧНАСЦІ

## Анатоль БУТЭВІЧ



## Ляля

Вядома, кожнаму з нас даводзілася бачыць лес ранній вясной, на самым яе пачатку. Нейкая незвычайна прыязная і прыветная атмосфера пануе там. Дзіўнымі колерамі расквечаны лясныя шаты. Нават само паветра, здаецца, афарбавана незямнымі адценнямі. Як бы нейкая таямнічая палярына ахутвае дрэвы. У таносянкіх зялёных ўборы прыбраліся бярозкі. Чароўны водар плыве ад жоўтых коцікаў вярбы. Ледзь чутным перазвонам агучваюцца кусты арэшніку, увешаныя карычыватымі прадаўгаватымі званочкамі-катышамі.

Хто ж гэта так пастараўся? Хто надаў небывалую святочнасць выстуджанаму Зюзем і пачарнеламу ад холаду лесу? Дык гэта ж прыгажуня Ляля парупілася – юная багіня вясны і дзявоцтва, зіхоткая, бліскучая, святлая. Таму і кажуць людзі, што лес стаў прыгожым, як Ляля. А сама яна нябачна ходзіць між дрэў, мякка ступае па пазелянелых імхах, па востраніх піках маладзенькай травы і радуецца таму, што зрабіла прыемнасць людзям.

Такі ўжо характар у прыгажуні Лялі – добры, памяркоўны, шчыры і адкрыты. За гэта любяць і паважаюць яе людзі. Бо кажуць, што яна дачка багіні прыгажосці і кахання, аляхункі прылобай і сямейнага жыцця Лады. Маці і дачку называлі багінямі прыроды, якая ажывае і якая нараджае. Шматлікія фальклорныя матэрыялы рускіх, беларусаў, палякаў і іншых даюць падставы лічыць Ладу і Лялю славянскімі парадзікамі.

Калі вясна добра ўбярэцца ў сілу, калі мінецца першае з вясновых свят – дзень прылёту жаваранкаў (22 сакавіка), тады Ляля вырашае адкрыцца людзям. Яна з’яўляецца перад імі маладзенькай дзяўчынай. Прыгожая, прыветная, высокая і стройная, апранутая ў доўгі белы ўбор. Вочы – колеру яснага нябеснага блакіту. Радасна сустракалі самую добрую багіню зямлі. У яе гонар 5 мая спраўлялі вясёлае дзявочае свята Ляльнік. Святкаванне адбывалася за пяць дзён да свята Ярылы і напярэдні святага Юр’я – вельмі важнага для славян дня, калі ўрачыста адзначаўся прыход вясны і ўпершыню выганялі ў поле хатнюю жывёлу. Усе вясковыя дзяўчаты збіраліся на зялёным і расквечаным рознымі раскамі лузе. Хлопцам з’яўляцца на Ляльніку, гэтым свядзе першае зеляніны, забаранялася.

Удзельніцы свята выбіралі са свайго асяроддзя самую найвабную і найпрыгожую дзяўчыну. Мо гэта з’яўлялася народным папярэднікам сённяшніх шоу, звязаных з выбарам прыгажунь: розных міс горада, краіны, рэгіёна, свету? Вядома ж, абранніца павінна быць прыгожай, як Ляля. Апаналі яе ў доўгую белую кашулю. Упрыгожвалі стройны стан і рукі зялёнымі галінкамі. На галаву ўскладалі разнаколерныя вянок з першых вясновых кветак. Калі дзяўчына гэтакім чынам ператваралася ў сапраўдную багіню Лялю, саджалі яе на ўзвышэнне з дзірвану, каб усім была відно. З аднаго боку на гэтую своеасабітую лаўку ставілі збанок з малаком, смятану, клалі сыр, масла, яйкі, тварог, а з другога – хлеб. Каля ног узвышалася гурбачка вяноку.

Загым дзяўчаты браліся за рукі і падзілі лавок Лялі карагод, ставілі яе як карміцельку і даравальніцу ўрадкаў, спявалі песні ў гонар вясны, ладзілі скокі. Ляля за гэта шчодро частавала іх. Дзяўчаты садзіліся каля яе і смакавалі Ляліны прыпасы. Пасля зноў уставалі і працягвалі карагод. Яны кідала танцоркам вянкi – хай ловяць, каб шчаслівыя былі. Вянкi захоўваліся ў хаце да наступнага свята, а ў некаторых і пасля шлюбi – як напамінак пра неваротныя гады маладосці.

І сапраўды: усе дзяўчаты, што паспелі злавіць чароўны вянок, становіліся яшчэ прыгажэйшымі. Ну проста Лялечкі – вачэй не адраваць. Так і казалі пра іх мамы, калі бачылі сваіх дачушак. А яшчэ гэтак жа – Лялямі, Лялечкамі – называлі мамы сваіх маленькіх дзетак, калі забаўлялі іх і чешылі імі.

Напрыканцы свята дзяўчаты бралі Лялю пад рукі, падымалі з яе пасада і адводзілі дамоў. Пазней гэтае свята было спалучана з Тройцай – Сёмухай. Да гэтай пары захаваўся звычай упрыгожваць цэрквы, хаты, сямлібы, нават вуліцы маем – так называлі даўней бярозу. Ноччу перад Тройцай упершыню вялі коней на папас. Начлежнікі палілі кастры, пяклі яечню, ладзілі скокі.

Ляля, альбо Лёля, бо і так яе называлі, – самы светлы міфалагічны вобраз у пантэоне дахрысціянскіх багоў. Яна не мае ніякіх цёмных іпастасяў, нікому не робіць зла, не аддаецца разгулу, характар у яе спакойны і зычлівы. Ляля не шкадуе для людзей ні багачы, ні дастатку, яна падтрымлівае ўрадлівасць, ухваліе прыгажосць.

Згодна з паданнямі і міфамі, культ Лялі звязаны з вясеннім адраджэннем прыроды, абнаўленнем свету, пачаткам работ на полі. Нездарма, відаць, Ляля з’яўлялася на зямлі амаль адначасова з Ярылам у сярэдзіне вясны і сыходзіла разам з ім у канцы. На змену багіні вясны прыходзіла Цёця – багіня лета. У адрозненне ад маладзенькай прыгажуні-Лялі была яна мажнай, паўнацелай кабетай, убранай у спелыя каласы. У руках трымала розныя спелыя плады.

Ды і само імя Ляля, Лёля мела шырокі сэнс, ад гэтага слова паходзіла шмат іншых. Давайце згадаем некаторыя. Ляля – немаўля, дзіця, лялька, цацка. Рускае слова «лелець» – беражліва ставіцца, мілаваць, пестіцца, лашчыць. Люляць – калыскаць. Люлька – калыска.

Шмат дзе буста, пра якога кажуць, што ён прыносіць малых дзетак, называюць лялякай. Мо таму птушкай Лялі лічыць белы бусел. А дрэва Лялі – гэта бяроза альбо рабіна, метал – серабро.



## УСПАМІНЫ

## АКУПАЦЫЯ

(чэрвень 1941 - ліпень 1944 г.)



(Заканчэнне. Пачатак у №№31-58.)

Леанід ЛЫЧ, прафесар,  
доктар гістарычных навукПрывітаю землякам-магілянам  
часоў вайны і нямецкай акупацыі.

## Я іду вучыцца ў сёмы клас

Прывітаю маёй крыўдзе на савецкую ўладу, што вымусіла мяне с аднаасобніка ператварыцца ў калгасніка, я ўсё ж паступова пачаў звывкацца з калектыўнай працай на зямлі. І яшчэ не вядома, ці знайшоў бы ў сабе сілы і жаданне адарвацца ад яе і пайсці вучыцца ў школу. Пераканаў мяне ў неабходнасці сесці за школьную парту дзядзька Валодзя. Пра мой школьны настрой неўзабаве даведаўся калгасны брыгадзір. Цяпер я ўжо працаваў у іншай брыгадзе: завабілі добрым канём. Яе кіраўнік Раман з пасёлка Матэцкія некалькі вечараў запар заходзіў у нашу хату, каб пераканаць маму не пускаць мяне ў школу. Апошнім разам паабяцаў нават прывезці шэсць мяхоў бульбы, па адным на кожнага члена сям'і. Запэўніваў, што мы ніколі не будзем мець праблемы з прывозам з лесу дрэў. Маці моцна хісталася. Але цяпер ужо акрамя дзядзькі Валодзі за працяг маёй вучобы настойліва агітавала наша кватэрантка – збудная (так у нас называлі і называюць цяпер тых, хто лечыць зубы) Ніна Бортнік. Да гэтай сапраўднай прыгажуні заляцалася дырэктар школы. Я стаў угаворваць і маму, і зубную, каб яны дамовіліся з ім аб залічэнні мяне не ў шосты клас, які я скончыў у гады акупацыі, а ў сёмы. Ніна Бортнік абцяла сур'ёзна парамуляць з дырэктарам. Яе ва ўсім падтрымала мама, сказаўшы:

– Няхай толькі не паслухае, дык і нагі яго не будзе ў маёй хаце.

Паслухаў. Задаў мне для праформы некалькі пытанняў па фізіцы і хіміі. Адказаў застаўся задаволены.

Пасля такой удачы гэтыя прыхільніцы школьнай адукацыі пачалі думаць пра Геню. Ішоў яму дзясяты год, а ён з-за вайны і акупацыі нават першага класа не скончыў. Ізноў пачалі прасіць дырэктара школы. А той тут жа ўзяў пры ўсіх нас экзаменаваць Геню.

– Ого! Дык ён паспяхова справіўся б і з праграмай трэцяга класа. Але пойдзе ў другі.

Сёмы клас наведвалі 14 чалавек, а пазней – 12, бо два хлопцы вырашылі падацца на будоўлю ў Мінск. Вучыліся ў зусім не прыстасаванай для гэтай мэты хаце Янкея Палонскага, уся сям'я якая загінупа ўвосень 1941 года ў Вуздзенскім гета. На працягу ўсяго навуцальнага года адчуваўся вельмі востры дэфіцыт падручнікаў, школьных прылад. Ледзь не нормай з'яўлялася адрываць нас ад вучобы і пасылаць на калгасную працу, прычым нават і ў начную змену. У апошнім выпадку часцей за ўсё даводзілася працаваць пры коннай малатарні. У адну з такіх змен, калі працавала і мама, я адкрыў для сябе, што яна ўмее сваімі размовамі падтрымаць радасны настрой у калектыве, ад чаго людзі нават забываліся на стому. Мая аднакласніца Воля Цыбульская прасілася паслаць яе ў начную змену, калі даведвалася, што там будзе працаваць мама.

Паколькі сёмы клас у Магільным быў самы старэйшы ў школе, мы, вучні яго, лічылі сябе ледзь не самымі адукаванымі сярод усіх жыхароў. Без нас не абыходзіліся пры арганізацыі канцэртаў мастацкай самадзейнасці, “гастроляў” па вёсках Магілянскага сельскага савета. Па вечарах часта падзілі дыскусіі, пераважна на ваенна-патрыятычныя тэмы, у хаце аднакласніцы Галі (па-вulічанаму – Сотнікавай).

Не стаялі мы ўбока, калі трэба было сабраць і паслаць на фронт якія-небудзь вельмі патрэбныя чырвонаармейцаў рэчы, хаця і самі мелі вельмі вліку патрэбу ў іх.

Можна, ніхто не зробіў так шмат па арганізацыі ў мястэчку першага святкавання дня перамогі над Германіяй, як сямікласнікі. Дзяўчаты пайшлі ў лес ірваць дзеразу, а мы з Колям Жыгалковічам прывезлі два вазы маладых пышных елачак і прыгожых галін са старых дрэў. Тады вельмі модным было ў час урачыхых святкаў аздабляць імі ўваходы ў розныя культурна-асветніцкія, грамадскія ўстановы. Думаю, не толькі я, але і старэйшы за мяне на год Коля не шкадаваў, што з-за заканчэння вайны нам не давялося са зброяй у руках паваяваць з ворагам.

З выпускнікоў нашага сёмага класа толькі Ларыса Вус засталася ў роднай вёсцы Касцяшын, ямаля гадоў жыцця аддаўшы працы ў мясцовай бібліятэцы. Хтосьці з нас стаў педагогам, іншыя – спецыялістамі ў самых розных сферах дзейнасці. Коля Жыгалковіч прывяціў сябе ваеннай авіяцыі, стаў заслужаным лётчыкам СССР, шкада толькі, што яго жыццё абярвалася трагічна ў маладым веку. Я знайшоў сябе ў навуцы: маю ступень доктара гістарычных навук і званне прафесара культуралогіі.

Лічу недараваўшым, што мы, выпускнікі Магілянскай няпоўнай сярэдняй школы 1945 года, ні разу не сустраліся, каб прыгадаць пра тых цяжкіх для нашай Бацькаўшчыны гады. Па сразумелых прычынах зараз такая сустрачка немагчыма.

## Падсумаванне

Акупацыя давала вельмі мала шанцаў на выжыванне, але абставіны складаліся так, што смерць абыходзіла мяне бокам. Хранічны

востры парок сэрца не дазволіў тату стаць вясковым старастам, што магло пацягнуць за сабой трагічныя наступствы: яго разам з сям'ёй маглі забіць партызаны ці паліцэйскія. Атрымаўшы ад партызанаў у абмен на добрага каня загнаную клячу, я не змог хутка дамацца да пасёлка Матэцкія, зусім паблізу якога рухаўся карніцкі атрад на Магільнае. У дзень, калі карнікі сганалі ў адну хату ўсіх злоўленых імі магілян, у тым ліку і мяне, для верагоднай справы, не быў забіты ніводны нямецкі салдат ці паліцэйскі, і ў выніку ўсе заложнікі засталіся ў жывых. Калі атрыманы ад чырвонаармейцаў конь выйшаў мяне капытом, пашчасціла, што ўдар прыйшоўся на падбародку, а не на лбу... Так што падчас вайны і акупацыі лёс быў да мяне адначасова і жорсткі, і літасцёвы.

У кагосці з чытачоў можа ўзнікнуць пытанне, чаму я раней не друкаваў свае ўспаміны. За савецкім часам у іх паводле ідэалагічных устаноў камуністычнай партыі не трапілі б многія сюжэты з-за іх неадпаведнасці афіцыйным поглядам на нямецкі акупацыйны рэжым і партызанскі рух. Пачынаючы ж з 1990-х гадоў я ўсю сваю ўвагу сканцэнтраван на распрацоўцы тэарэтычных асноў беларускага нацыянальна-культурнага адраджэння. Пасля распаду СССР наша краіна стала на шлях незалежнага суверэннага развіцця. Праўда, рухалася яна па ім надзвычай павольна, а з сярэдзіны 1990-х пачала нават даваць задні ход. Замест таго каб адраджаць і ўмацоўваць нацыянальна-культурны патэнцыял беларускага народа, дзяржава энергічна ўзялася за яго русіфікацыю, фактычна працягваючы справу царскага самаўладдзя і камуністычнай партыі. У такі адказны для лёсу Бацькаўшчыны час я жыў і працаваў выключна на агульнанацыянальным інтарэс. Але, пераканаўшыся, што дзяржаўная палітыка русіфікацыі набыла хранічны характар і працягнецца мо не адно дзесяцігоддзе, я вырашыў часова спыніць спрэчку з ідэалагічна афіцыйнага курса і выканаць свой патрыятычны абавязак перад маімі дарагімі землякамі-магілянамі, з якімі разам пакутаваў у гады акупацыі. Вельмі шкадаю, што сёння іх так мала і толькі адзінкі з іх пазнаёмыя з маімі ўспамінамі. Аднак не выключаю, што да іх могуць выказаць зацікаўленасць дзеці, унукі, праўнукі маіх землякоў-сучаснікаў.

У час напісання ўспамінаў перад маімі вачыма нязменна паўставала родная Кавалёўская вуліца. У гады акупацыі дамы яе былі запоўнены людзьмі. Сёння ў пераважнай большасці хат адсутнічаюць усялякія прыкметы жыцця. Не пачуець колішняй адметнай – лічу, самай сакавітай у Беларусі – магілянскай гаворкі, якая не сціхала на вуліцы ў гады акупацыі. Сёння ва ўсім Магільным рэй вядзе трасянка, прычым калі на сконе XX стагоддзя яна была беларуска-руская, дык зараз зрабілася руска-беларускай. Нават вялікія прадказальнікі не маглі прадбачыць, што магіляне, зведзеныя столькі пакут у гады вайны і акупацыі, праз пэўны час будуць хадзіць пад мірным небам, але па пустых безжыццёвых вуліцах некалі шматлюднага мястэчка.

Усведамленне, што я фактычна перажыў сваю Кавалёўскую вуліцу, прыгнятае. Здаецца, аддаў бы ўсе свае матэрыяльныя дабrotы, каб толькі зноў убачыць яе запоўненай людзьмі з іх колішняй чыстай мілагучнай беларускай мовай на вуснах. Парадокс: тое, што мы не згубілі ў гады вайны і акупацыі, амаль бясплёдна знікла ў мірны час. І ўсё ж цепліцца ўва мне надзея, што на магілянскай зямлі нарэшце з'явіцца сапраўдныя волаты і яна напоўніцца вясёлымі людскімі галасамі.

\*\*\*

Сёння ў самім Магільным жыве з дзясяткаў дзяцей той страшэннай вайны. Трохі больш іх па-за межамі мястэчка. У многіх з іх ужо ёсць унукі, а ў кагосці і праўнукі. Міне колькі гадоў – з'явіцца і прапраўнукі. І для ўсіх іх Магільнае з'яўляецца агульным прарадзімай, зямлёй продкаў. Для ўсведамлення гэтага добра было б увесці Дзень Магільнага. Без удзелу мясцовай улады тут, зразумела, не абысціся. Абвясціць людзям пра арганізацыю такога свята не ўяўляе ніякіх праблем, калі выкарыстаць дзесяць гэтага афіцыйнага сродкі масавай інфармацыі. Упэўнены, што на такое свята сабралася б шмат нашчадкаў магілян з самых розных куткоў Беларусі, блізкага ці далёкага замежжа. Не сумняваюся, што загучыць і беларуская мова, бо яна ж на магілянскай зямлі спрадвечу была роднай, матчынай. Госці з магілянскімі каранямі будуць шукаць у сваім асяроддзі родных, тых месцаў, дзе стаялі дамы іх бацькоў, дзядоў і прадзедаў, згадваць іх тагачасныя пашпартныя прозвішчы, а таксама вулічныя мянушкі, многія з якіх нясуць у сабе вельмі цікавую інфармацыю пра той ці іншы род. Для мяне, напрыклад, нашае вулічнае прозвішча “Паўручавы” не менш дарагое і любое, чым пашпартнае – Лыч. Такое свята – Дзень Магільнага – найлепшы спосаб ушанаваць памяць пра тых, хто жыў у ім у час вайны і нямецкай акупацыі. Яны таго заслугоўваюць ад сваіх сённяшніх і будучых нашчадкаў.

## БЕЗ ПАЛІТЫКІ

Таццяна КАРАТКЕВІЧ:

## «За дзень магу накруціць ад 20 да 50 кіламетраў»

Адзін з лідараў кампаніі “Гавары праўду” распавяла “Народнай Волі”, чаму яна вырашыла ездзіць на працу на веласіпедзе.

Днямі экс-кандыдат у прэзідэнты  
Таццяна Караткевіч стала сябрам  
Мінскага веласіпеднага таварыства.

“Ура! – падзялілася яна радасцю на сваёй старонцы ў сацыяльных сетках. – За апошнія гады многае змянілася ў нашым гарадскім жыцці, веласіпед стаў неад'емнай часткай жыцця мінчан. Мары збываюцца? Часткова, бо шмат чаго яшчэ трэба зрабіць для стварэння камфортных умоў для веласіпедыстаў у горадзе. Размова не толькі пра сезонныя прагулкі і агульную фізкультуру. Важна, каб веласіпед стаў паўнацэнным відам гарадскога транспарту. Многія карыстаюцца веласіпедом толькі дзеля пацехі, а я ў гэтым годзе вырашыла выкарыстоўваць яго часцей...”

– Увогуле, з веласіпедом сябрую ўжо вельмі даўно, – кажа Таццяна Караткевіч. – У школьным узросце сур'ёзна гэтым займалася, я – кандыдат у майстры спорту. Выступала на трэку, адзін час нават уваходзіла ў склад зборнай Саюза. А сёння веласіпед для мяне – гэта і любоў з дзяцінства, і гарадскі транспарт, і здаровы лад жыцця.

– Колькі часу праводзіце на веласіпедзе?

– Шчыра кажучы, кожны дзень не еджу, але набліжаюся да гэтага. За адзін выезд магу “накруціць” ад 20 да 50 кіламетраў. Нават па нейкіх справах катаюся на “веліку”, здараецца, што і на працу адпраўляюся на ім. Але тут, натуральна, заўсёды



ўлічваю свой рабочы графік. Калі, напрыклад, сёння ў мяне афіцыйная сустрэча, падчас якой патрэбны туды, юбка і пінаж, то, натуральна, выбіраю грамадскі транспарт.

Але варта сказаць, што затрачваецца прыкладна аднолькавы час, каб даехаць на працу што на аўтобусе, што на веласіпедзе. Да цэнтра з Курасоўшчыны дабіраюся прыкладна за 40 хвілін.

– У “Гавары праўду” ёсць яшчэ веламаатары?

– Сяргей Вазняк практычна

заўсёды на веласіпедзе, таксама пры магчымасці прыежджае на працу толькі на ім. Ды і некаторыя іншыя актывісты не адстаюць...

– Кажучы, што з велапаркоўкамі ёсць у горадзе праблема...

– Ля будынка Палаты прадстаўнікоў іх дакладна няма ды і ў многіх іншых месцах. Не хапае таксама велагаражоў і веластанянак, а таму веласіпеды нярэдка крадуць. Мяне гэтае ліха пакуль не закрунула, а вось сын стаў ахвярай везлодзядзяў. Праўда, дзякуй

міліцыі, злучэнню знайшлі, а тэхніку вярнулі.

– Вы карыстаецеся якім веласіпедом?

– У мяне звычайны “Аист” Мінскага мотавелазавода, які ў мінулым годзе набыла дзесьці за 400 рублёў. Вырашыла такім чынам падтрымаць айчынную вытворцу. (Смяецца.) Мне ўсё ў ім падабаецца, у бюджэтай лінейцы ён займае нармальнае месца. Лёгка, мабільны, 24-ы хуткасці... Дарэчы, у мяне раней быў галандскі гарадскі веласіпед “Gazelle”, але для нашых бардзюраў з падскокамі і саскокамі ён не падыходзіць. Таму і набыла горны.

– Некаторыя карыстальнікі сацыяльных сетак даволі крытычна паставіліся да таго, што вы разрэкламавалі сваё ўступленне ў Мінскае веласіпеднае таварыства. Адзін з іх піша: “А без таварыства вы не можаце катацца на веласіпедзе? Паказуха з вас так і прэ... Прыклад паказваеце? Вы ў зале пасаджэнняў пакажыце прыклад, скажыце, што ўлада павінна сысці. І велік не спатрэбіцца...”

– У таварыства я ўступіла, бо мяне хвалюе не толькі сам працэс язды на веласіпедзе, а і развіццё ў сталіцы веласіпеднай інфраструктуры, экалагічнага развіцця горада. І калі нечым змагаюцца чыныя веласіпедыстам праз сваю грамадска-палітычную дзейнасць, то што ў гэтым дрэннага?

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

## ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Владимир ЯНКОВСКИЙ:

## «Дайте сначала сделать кино, а потом будем разговаривать...»

Режиссера Владимира Янковского, который приступил к съемкам 4-серийного фильма про Янку Купалу, консультируют ученые из Академии наук.

Как сообщалось, кинопроекту присвоен статус национального фильма. Правда, в интернете с удивлением пишут: мол, фильм про Купалу будет снимать режиссер-попсовик. Сёння ў пераважнай большасці хат адсутнічаюць усялякія прыкметы жыцця. Не пачуець колішняй адметнай – лічу, самай сакавітай у Беларусі – магілянскай гаворкі, якая не сціхала на вуліцы ў гады акупацыі. Сёння ва ўсім Магільным рэй вядзе трасянка, прычым калі на сконе XX стагоддзя яна была беларуска-руская, дык зараз зрабілася руска-беларускай. Нават вялікія прадказальнікі не маглі прадбачыць, што магіляне, зведзеныя столькі пакут у гады вайны і акупацыі, праз пэўны час будуць хадзіць пад мірным небам, але па пустых безжыццёвых вуліцах некалі шматлюднага мястэчка.

Сам Владимир Янковский неприятно удивлен такой характеристикой.

– Режиссер-попсовик? А кто это пишет такую ерунду? – удивился режиссер Янковский вопросу о том, не боится ли он приступить к работе над масштабным проектом. – Загляните в интернет, посмотрите, сколько я снял больших проектов. У меня 14 фильмов!

– Обижены такой характеристикой?

– Да я вообще впервые от вас услышал такую колючку, в интернете не читал. С 2010 года я снял 14 сериалов и фильмов, причем рейтинговых! Для телеканалов «Россия», «НТВ»... Смешная характеристика – режиссер-попсовик...

– А вы долго думали, брать ли за сериал про Янку Купалу?

– Я сейчас на эту тему вообще не хочу раз-



говаривать и давать комментарии. Долго думать, долго думать... Дайте сначала сделать кино, а потом будем разговаривать и обсуждать.

– Интересно, а к работе над фильмом буде-

те привлекать каких-то особых консультантов? Сериал-то заявлен как исторический...

– Уже половина Академии наук привлечена в качестве консультантов! Но, простите, пока я на эту тему больше разговаривать не хочу...

## Какие фильмы за последние годы снял Владимир Янковский?

«Фамильные ценности» (2016),  
«Гражданин Никто» (2016),  
«Час Сыча» (2015),  
«Марш-бросок: охота на «Охотника» (2014),  
«Холостяк» (2013),  
«Марш-бросок: Особые обстоятельства» (2013),  
«Отдел «С.С.С.Р.» (2012),  
«Месть» (2010),  
«Идеальная жена» (2007).

Полина ПЛАТОНОВА.

## ПРИВАТНАЕ ЖЫЦЦЁ

Ірына Мядзведзева  
Выйшла замуж за французза

Беларуская і расійская актрыса Ірына Мядзведзева належыць да ліку зорак, пра асабістае жыццё якіх вядома вельмі мала. З тых часоў, як яна развядлася са сваім першым мужам Русланам Аляхно, у прэсе ні разу не праскочыла навіна аб новым рамане артысткі.

Днямі ў Інстаграме Ірына паведаміла, што выйшла замуж. За французскага бізнесмена, з якім была знаёма паўтара года.

“Не чакала, што Гіём зробіць прананову так хутка, – распавяла Ірына. – Французы звычайна сустракаюцца гадоў па сем, потым робяць прапанову, а жэняцца яшчэ праз два гады. Ну ці да гэтага расстанюцца. Але на самым пачатку нашага знаёмства я сказала Гіёму, што не заводжу лёгкіх раманаў...”

Прапанову рукі і сэрца Гіём зрабіў Ірыне падчас адпачынку ў Тайландзе, прама на пляжы.

Ірына прызнаецца, што ў яе былі сумневы з нагоды шлюбу. “Па-першае, мы з Гіёмам розныя: я творчы чалавек, а ён бізнесмен, – гаворыць зорка. – У яго бізнес, вялікая сетка хімічэстак у Парыжы. Мы розныя, як сьляне і арахаванае цеста. Ён нікога агульнага не мае з творчасцю, а я нікога не разумею ў лічбах. Мы па-рознаму глядзім на некаторыя рэчы. Па-другое, мяне ўсё напалохала, што французы не



дадаюць рускім маці дзяцей пасля разводу. Ну як на такіх умовах выходзіць замуж? Па-трэцяе, я не разумела, як быць з працай. Я так шмат зрабіла ў сваёй прафесіі, прайшла складаны шлях, іграю ў спектаклях, здымаюся. Так проста ўсё ўзяць і кінуць – нялёгка.

Вось калі б у 20 гадоў, калі ў мяне не было ні кватэры, ні кар’еры, нічога, мне прапанавалі выйсці замуж і жыць у Парыжы, я б сказала: «Ды пра што гаворка!» А цяпер, калі ў мяне ёсць усё, чаго я хацела, і мне кажучы: «Кідай – дзіўна было б зусім не баяцца. Ну а Гіём, вядома, хоча, каб я жыла ў Парыжы, прывяціла сябе сям’і... Але я не хачу ахвяраваць ні сям’ёй дзеля кар’еры, ні кар’ерай дзеля сям’і. Не хачу сядзець дома ў якасці няшчаснай жонкі. Я павінна займацца тым, што мне падабаецца! Увогуле, мы дамовіліся, што я буду палову месяца праводзіць тут, палову там.

А яшчэ я сказала мужу, што хачу дзяцей. Траіх. Гіём адказаў: «Добра, але толькі не больш».

Вера ВІР.



#### Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!». 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости». 07.05, 08.05 «Новости экономики». 07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона X». 09.10 «Главный эфир». 10.20, 12.10, 18.35, 19.20 «Брак по завещанию». Сериал. 12.50, 13.05, 14.40, 15.25 «Отель последней надежды». Сериал. 15.15, 18.00 «Новости региона». 17.05 «Армия Беларуси. Летопись столетия». 21.00 «Панорама». 21.50 «Специальный репортаж». 22.10 «След». Сериал. 23.40 «Арена». 00.40 «День спорта».

#### Беларусь 2

07.00 «Телеутро». 09.00, 18.35, 21.55 «Тэлебарометр». 09.30, 20.00 «Понять. Простить». Док.сериал. 10.45 «Копейка в копейку». 11.20 «Камень, ножницы, бумага». 11.50 «Свидание для мамы». 12.55 «Мир назизанку Япония». 13.55 «Утиние истории». Мультисериал. 15.05 «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». Мультфильм.

16.40 «Рэд-2». Х/ф. 19.15 «Суперлото». 21.00 «Орел и решка. Курортный сезон». 22.00 «КЕНО». 22.05 «Женский рай». Сериал. 23.10 «Иди сюда и танцуй». 23.15 «ЛавЛавСаг». 00.15 «Сыграй меня, если сможешь».

#### Беларусь 3

07.00 «Дабаранак». 07.35, 12.25 «Беларуская кухня». 08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры». 08.20, 12.20 «Гэты дзень». 08.25 «Нацыянальны хіт-парад». 09.20, 17.40 «Апошні дзень». 10.00 «Навукаманія». 10.25, 16.05 «Пелагія і белы бульдог». Серыял. 12.50 «Наперад у мінулае». 13.20, 21.05 «Нармандыя-Нёман». М/ф. 15.15, 23.00 «Хроніка Перамогі». 15.40 «Беларусі». 18.20 "Няўдачнік Альфрэд, або Пасля дажджу дрэннае надвор'е". М/ф. 20.10 "Тэатр у дэталях". "Маленькі прынец". Балет Нацыянальнага акадэмічнага Валікага тэатра оперы і балета Рэспублікі Беларусь. 20.40 «Калыханка».

#### Беларусь 5

07.00, 16.35, 19.55 «Спорт-микс». 07.10 Баскетбол. Чемпионат мира.

Девушки. U-17. ½ финала. 08.50, 20.05 «Легенды мирового спорта». 09.20 Баскетбол. Чемпионат мира. Девушки. U-17. Финал. 11.05 Футбол. Международный кубок чемпионов. 12.55 «Неваляшка». Х/ф. 14.30 Футбол. Международный кубок чемпионов. ПСЖ (Франция) – «Атлетико Мадрид» (Испания). 16.45 Теннис. WTA. Москва. Финал. 18.50 «Пит-стоп». 19.25 «Кикнадзе. Мнение». 20.40 «Спорт-центр». 20.55 «Время спорта». 21.40 Смешанные единоборства. UFC.

#### ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости». 06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро». 09.10 «Контурь». 10.00 «Жить здорово!». 11.10 «Контрольная закупка». 11.50 «Модный приговор». 13.10 «Вольф Мессинг: видевший сквозь время». Сериал. 14.20 «Легенды цирка». 15.00 «Давай поженимся!». 16.20, 23.10 «Мужское/женское». 17.30, 18.20, 00.05 «На самом деле». 18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.

19.00 «Пусть говорят». 20.00 «Время». 21.10 «Алхимик». Сериал. 01.00 «Ночные новости».

#### РТР-Беларусь

07.00 «Утро России». 10.55 «Погода на неделю». 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести». 11.40 «Комната смеха». 13.35 «Наше дело». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь». 14.35 «О самом главном». 15.45 «60 минут». 17.35 «Судьба человека». 18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 20.40, 23.10 «Черная кровь». Сериал. 00.25 «Склифосовский. Реанимация». Сериал.

#### НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз». 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ». 07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал. 09.40 «За гранью». 10.25 «Дорожный патруль». Сериал. 12.05 «Жди меня». 13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 14.10 «Ментовские войны». Сериал.

17.05 «ДНК». 18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал. 21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал. 23.15 «ЧП.бу». 23.40 «Свидетели». Сериал.

#### СТВ

05.30 «Большой город». 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа». 06.10, 20.15 «Минщина». 06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения». 07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт». 09.05 «Добро пожаловаться!». 09.25 «Неделя». 10.40, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы». 11.30 Документальный проект. 13.45 «Секретные территории». 14.40, 22.00 «Смотреть всем!». 15.00 «Пища богов». 15.55, 16.50 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 20.05 «Столличные подробности». 20.25 «Отцы». Сериал. 23.05 «Загадки человечества». 00.35 «Ямакиси». Х/ф.

#### Мир

06.10, 08.05, 10.05, 13.15 «Умножающий печаль». Сериал. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».

#### СТВ

05.30 «Центральный регион». 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа». 06.10, 20.15 «Минщина». 06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения». 07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт». 09.00, 23.05 «Загадки человечества». 10.40, 20.25 «Отцы». Сериал. 12.15 «Водить по-русски». 12.45, 00.35 «Самые шокирующие пипотезы». 13.45 «Секретные территории». 14.40, 21.55 «Смотреть всем!». 15.05 «Пища богов». 15.55, 16.50 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 20.05 «Столличные подробности».

#### Мир

06.00, 04.55 «Оса». Сериал. 06.20, 08.05, 10.05, 13.15 «Гадание при свечах». Сериал. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости». 14.00, 03.55 «Дела семейные. Битва за будущее». 15.00 «Дела семейные. Новые истории». 16.15, 02.35 «Игра в кино». 17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал. 19.20 «Под прицелом». Сериал.

14.00, 04.00 «Дела семейные. Битва за будущее». 15.00 «Дела семейные. Новые истории». 16.15, 02.35 «Игра в кино». 17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал. 19.20 «Под прицелом». Сериал. 22.55, 00.10 «Ищу тебя». Х/ф. 00.55 «Беспокойное хозяйство». Х/ф. 03.30 «Другой мир». 04.55 «Оса». Сериал.

#### Россия Культура

06.30, 17.35 «Пленницы судьбы». 07.05, 18.00 «В лесах и на горах». 08.30 «Дарзлы». Сериал. 08.30 «Дарзлы». Сериал. 09.20, 23.15 «Два жыцці». М/ф. 11.00 «Аўтастопам па Беларусі». 11.25, 18.30 «Невядомаа Беларусь»: «Партрэт». Д/ф. 11.50 «Дзіва! 3 надзеі аб свеце і сёбве». Д/ф. 13.25 «Belsat Music LIVE». 14.20 «Любошчы». М/ф. 16.00 «Ранча». Сериал. 16.50 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 17.15 «Запаты верацёныі». Д/ф. 18.55 «Мова наова»: «Калекцыянаванне». 19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Любача над Нёмнам». 20.00, 00.50 «Вось так». 20.15, 01.05 «Студыя «Белсат». 21.50 «Сведкі»: «Мартыралог». 22.05 «Размовы эксперта». 22.20 «Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна». Д/ф.

20.55 «Искусственный отбор». 21.55 «Следствие ведут знатоки». Сериал. 00.00 «Эпохи музыкальной истории». «Барокко». 01.30, 02.50 «Цвет времени».

#### Белсат

07.00, 21.00, 01.35 «Аб'екты». 07.15 «Над Нёмнам». 07.30, 21.25 «Беларускі клімат». 08.10, 19.20 «Welcome ў Беларусь». 08.30 «Дарзлы». Сериал. 09.20, 23.15 «Два жыцці». М/ф. 11.00 «Аўтастопам па Беларусі». 11.25, 18.30 «Невядомаа Беларусь»: «Партрэт». Д/ф. 11.50 «Дзіва! 3 надзеі аб свеце і сёбве». Д/ф. 13.25 «Belsat Music LIVE». 14.20 «Любошчы». М/ф. 16.00 «Ранча». Сериал. 16.50 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 17.15 «Запаты верацёныі». Д/ф. 18.55 «Мова наова»: «Калекцыянаванне». 19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Любача над Нёмнам». 20.00, 00.50 «Вось так». 20.15, 01.05 «Студыя «Белсат». 21.50 «Сведкі»: «Мартыралог». 22.05 «Размовы эксперта». 22.20 «Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна». Д/ф. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.35 «Легендарные дружбы». 02.00 «Роберт Стура. Легкое сердце живет долго».

#### Белсат

07.00, 11.30, 20.00, 00.20 «Вось так». 07.10, 11.40, 20.10, 00.35 «Студыя «Белсат». 07.50, 12.20, 21.00, 01.10 «Аб'екты». 08.15, 12.45 «Размовы эксперта». 08.30, 18.15 «Невядомаа Беларусь»: «Першая катастрофа». Д/ф. 09.05 «Пастаўце ім залаты крыж. Рэпартаж. 09.25 «Час гонару». Сериал. 10.10, 18.50 «Мова наова»: «Выцнанка». 10.35, 17.25 «Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна». Д/ф. 13.00 «Кожны з нас»: «Суседзі сабака адкусіў мне палец». 13.55 «Невядомаа Беларусь»: «Партрэт». Д/ф. 14.20 «Два жыцці». М/ф. 16.00 «Ранча». Сериал. 16.45 «Гісторыя пад знакам "Пагоні". 17.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 19.10 «Вяскоўцы». 19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Езўіты ў Пінску. Не збруць, не выкараніць». 21.25 «Глыбокая вада». Сериал. 22.10 «Рэпартаж»: «Кесару – кесарева. 22.40 «З выцнутымі рукамі». Д/ф. 23.35 «Інстынкты». Сериал.

### ВТОРНИК, 31 ИЮЛЯ

#### Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!». 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.35 «Новости». 07.05, 08.05 «Новости экономики». 07.10, 08.10, 18.15, 00.15 «Зона X». 09.10, 22.10 «След». Сериал. 10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Брак по завещанию». Сериал. 13.05 «Детский доктор». 13.35 «От первого до последнего слова». Сериал. 14.30, 15.25, 17.05 «Двойная сплошная». Сериал. 15.15, 18.00 «Новости региона». 21.00 «Панорама». 21.50 «Специальный репортаж». 23.55 «Сфера интересов». 00.55 «День спорта».

#### Беларусь 2

07.00 «Телеутро». 09.00, 19.35 «Тэлебарометр». 09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал. 10.05, 17.40 «Морозова». Сериал. 11.55 «Понаехали-2. Каникулы веселую». 12.55 «Свидание с будущим». 13.50 «Орел и решка. Курортный сезон». 14.45 «Кунг-фу панда: захватывающие легенды». 15.10, 22.05 «Женский рай». Сериал. 16.15 «Ничего себе нюз».

16.20 «Пин код». 17.05 «Камень, ножницы, бумага». 20.35 «Свадьба веселую». 22.00 «Спортлото 6 из 49». «КЕНО». 23.10 «ЛавЛавСаг». 00.05 «Не злитие девочек».

#### Беларусь 3

07.00 «Дабаранак». 07.35, 12.25 «Беларуская кухня». 08.05, 12.00, 20.30 «Навіны культуры». 08.20, 12.20, 20.15 «Гэты дзень». 08.25, 18.35 «Маргарыта Назарава». Серыял. 09.20, 18.00 «Апошні дзень». 10.00 "Гарады Беларусі". 10.25, 16.30 "Пелагія і белы бульдог". Серыял. 12.50 «Наперад у мінулае». 13.20, 21.05 "Алегра з агнём". М/ф. 14.45, 22.35 «Вызваленне». 15.10 "Госці "Славянскага базару". Вячаслаў Дабрынін. 19.30 «Ваша лато», «Пяцёрка». 20.20 "Твар у твар". 20.40 «Калыханка». 22.55 «Свято далёкай зоркі». Памяці дырыжора, народнага арыста Беларусі Юрыя Яфімава.

#### Беларусь 5

07.10, 12.35, 15.45 «Спорт-микс». 07.20, 15.55, 21.30 Теннис. WTA. Сан-Хосе.

Вашингтон. Прямая трансляция. 09.25 «Время спорта». 10.10 Футбол. Международный кубок чемпионов. ПСЖ (Франция) – «Атлетико Мадрид» (Испания). 12.05 «Легенды мирового спорта». 12.45 «Игры «на вырост». 13.15 Тренировочный день. 13.45 Футбол. Международный кубок чемпионов. 18.00 «Фактор силы». 18.30 Смешанные единоборства. UFC. 20.50 «Спорт-кадр». 21.20 «Спорт-центр».

#### ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости». 06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро». 09.10 «Видели видео?». 10.00 «Жить здорово!». 11.10 «Контрольная закупка». 11.50 «Модный приговор». 13.10 «Вольф Мессинг: видевший сквозь время». Сериал. 14.05 «Легенды цирка». 14.40 «Давай поженимся!». 15.35, 16.20, 23.10 «Мужское/женское». 16.55, 00.05 «На самом деле». 18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». 19.05 «Пусть говорят». 20.00 «Время».

21.10 «Алхимик». Сериал. 01.00 «Ночные новости».

#### РТР-Беларусь

07.00 «Утро России». 09.25, 11.35, 20.40, 23.10 «Черная кровь». Сериал. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести». 13.35 «Наше дело». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь». 14.35 «О самом главном». 15.45 «60 минут». 17.35 «Судьба человека». 18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 00.15 «Склифосовский. Реанимация». Сериал.

#### НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз». 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ». 07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». С. 09.40, 23.15 «ЧП.бу». 10.25 «Дорожный патруль». Сериал. 12.05 «Суд присяжных». 13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 14.10 «Ментовские войны». Сериал. 17.05 «ДНК». 18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал. 21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал. 23.40 «Свидетели». Сериал.

05.30 «Центральный регион». 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа». 06.10, 20.15 «Минщина». 06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения». 07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт». 09.00, 23.05 «Загадки человечества». 10.40, 20.25 «Отцы». Сериал. 12.15 «Водить по-русски». 12.45, 00.35 «Самые шокирующие пипотезы». 13.45 «Секретные территории». 14.40, 21.55 «Смотреть всем!». 15.05 «Пища богов». 15.55, 16.50 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 20.05 «Столличные подробности».

#### Мир

06.00, 04.55 «Оса». Сериал. 06.20, 08.05, 10.05, 13.15 «Гадание при свечах». Сериал. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости». 14.00, 03.55 «Дела семейные. Битва за будущее». 15.00 «Дела семейные. Новые истории». 16.15, 02.35 «Игра в кино». 17.10, 18.05 «Возвращение Мухтара-2». Сериал. 19.20 «Под прицелом». Сериал.

### СРЕДА, 1 АВГУСТА

#### Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!». 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости». 07.05, 08.05 «Новости экономики». 07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона X. Криминальные новости». 09.10, 22.10 «След». Сериал. 10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Брак по завещанию». Сериал. 13.05 «Детский доктор». 13.35 «От первого до последнего слова». Сериал. 14.30, 15.25, 17.05 «Двойная сплошная». Сериал. 15.15, 18.00 «Новости региона». 21.00 «Панорама». 21.50 «Специальный репортаж». 23.40 «Сфера интересов». 00.40 «День спорта».

#### Беларусь 2

07.00 «Телеутро». 09.00, 19.35 «Тэлебарометр». 09.05, 19.40 «Слепая». Док.сериал. 10.00, 17.35 «Морозова». Сериал. 11.55 «Понаехали-2. Каникулы веселую». 12.55 «На ножах. Отели». 14.00, 23.05 «Орел и решка. Курортный сезон». 14.55 «Кунг-фу панда: захватывающие легенды».

15.15, 22.10 «Женский рай». Сериал. 16.15 «Ничего себе нюз». 16.20 «Пин код». 17.05 «Камень, ножницы, бумага». 20.30 «Свадьба веселую». 22.05 «Спортлото 5 из 36». «КЕНО». 00.00 «Не злитие девочек».

#### Беларусь 3

07.00 «Дабаранак». 07.35, 12.25, 20.10 «Беларуская кухня». 08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры». 08.20, 12.20 «Гэты дзень». 08.25, 18.35 «Маргарыта Назарава». Сериал. 09.20, 17.50 «Апошні дзень». 10.00 "Гарады Беларусі". 10.25, 16.15 "Пелагія і белы бульдог". Серыял. 12.50 «Наперад у мінулае». 13.20, 21.05 «Сталінград". М/ф. 14.50, 22.35 «Вызваленне». 15.15 "Госці "Славянскага базару". Любоў Успенская. 19.25 «Жывая культура». 20.40 «Калыханка». 23.00 «Свято далёкай зоркі». Памяці літаратуразнаўцы, крытыка, педагога, заслужанага дзеяча навук БССР Міколы Грынчыка.

#### Беларусь 5

07.15, 11.35, 15.35 «Спорт-микс». 07.25 Футбол. Международный кубок чем-

пионов. «Манчестер Юнайтед»–«Реал». 09.30 Футбол. Международный кубок чемпионов. «Барселона»–«Рома». 11.45, 21.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. 14.35 «Легенды мирового спорта». 15.05 «Спорт-кадр». 15.45 «Козел про футбол». 16.05 Футбол. Международный кубок чемпионов. «Тоттенхэм»–«Милан». 18.15 «Слэм-данк». 18.50 Футбол. Лига чемпионов. ХИК-БАТЭ (в перерыве – «Спорт-центр»). 22.00 Футбол. Международный кубок чемпионов. «Арсенал»–«Челси» (в перерыве – «Спорт-центр»).

#### ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости». 06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро». 09.10 «Видели видео?». 10.00 «Жить здорово!». 11.10 «Контрольная закупка». 11.50 «Модный приговор». 13.10 «Вольф Мессинг: видевший сквозь время». Сериал. 14.20 «Легенды цирка». 15.00 «Давай поженимся!». 16.20, 23.10 «Мужское/женское». 17.30, 18.20, 00.05 «На самом деле». 18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.

19.00 «Пусть говорят». 20.00 «Время». 21.10 «Инквизитор». Сериал. 01.00 «Ночные новости».

#### РТР-Беларусь

07.00 «Утро России». 09.35, 11.35, 20.40, 23.10 «Черная кровь». Сериал. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь». 14.35 «О самом главном». 15.45 «60 минут». 17.35 «Судьба человека». 18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 00.20 «Склифосовский. Реанимация». Сериал.

#### НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз». 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ». 07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал. 09.40, 23.15 «ЧП.бу». 10.25 «Дорожный патруль». Сериал. 12.05 «Суд присяжных». 13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 14.10 «Ментовские войны». Сериал. 17.05 «ДНК».

18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал. 21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал. 23.40 «Свидетели». Сериал.

#### СТВ

05.30 «Минск и минчане». 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа». 06.10, 20.15 «Минщина». 06.2



## ПЯТНИЦА, 3 АВГУСТА

## Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!». 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.15 «Новости». 07.05, 08.05 «Новости экономики». 07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х». 09.10 «След». Сериал. 10.50, 12.10, 18.40, 19.20 «Брак по завещанию». Сериал. 13.05 «Детский доктор». 13.35 «От первого до последнего слова». Сериал. 14.30, 15.25 «Двойная сплошная». Сериал. 15.15, 18.00 «Новости региона». 17.05 «Сваты. Жизнь без грима». 21.00 «Панорама». 21.50 «Беги, не оглядывайся!». Сериал. 01.35 «День спорта».

## Беларусь 2

07.00 «Телеутро». 09.00, 19.30 «Тэлебарометр». 09.05, 19.35 «Слепая». Док.сериал. 10.05, 17.35 «Морозова». Сериал. 12.00 «Понаехали-2. Каникулы всплывают». 13.00, 21.05 «Человек-невидимка». 13.55 «Кунг-фу панда: захватывающие легенды». 14.20 «Женский рай». Сериал. 16.15 «Ничего себе ньюз». 16.20 «Пин код». 17.05 «Камень, ножницы, бумага». 20.30 «Семья 3D». 22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО». 22.05 «Битва экстрасенсов. 16-й сезон». 00.05 «Не дыши». Х/ф.

## Беларусь 3

07.00 «Дабраранак». 07.35, 20.10 «Беларуская кухня». 08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры». 08.20, 12.20 «Гэты дзень». 08.25, 18.35 «Маргарыта Назарава». Серыял. 09.20, 17.50 «Апошні дзень».

10.00 «Гарады Беларусі». 10.30, 16.15 «Кур'ер». М/ф. 12.25 «Сіла веры». 12.50 «Наперад у мінулае». 13.20, 21.05 «У зоне асобай увагі». М/ф. 14.55, 22.40 «Вызваленне». 15.20 «Госці "Славянскага базару". Надзея Бабіна. 19.25 «Камертон». 20.40 «Калыханка». 23.05 «Чароўная краіна». М/ф.

## Беларусь 5

07.20, 14.10, 14.50 «Спорт-микс». 07.30 Футбол. Лига Европы. 2-й квалификационный раунд. 09.25 Хоккей. Товарищеский матч. 11.25, 15.00, 19.35 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прямая трансляция. 14.20 «Легенды мирового спорта». 16.40 «Игры «на вырост». 17.10 Пляжный футбол. Евролига. Италия-Польша. Прямая трансляция. 18.25 Пляжный футбол. Евролига. Беларусь-Турция. Прямая трансляция. 20.50 «Спорт-центр». 21.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. Вашингтон. Прямая трансляция.

## ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости». 06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро». 09.10 «Видели видео?». 10.00 «Жить здорово!». 11.10 «Контрольная закупка». 11.50 «Модный приговор». 13.10 «Вольф Мессинг: видевший сквозь время». Сериал. 14.20 «Легенды цирка». 15.00 «Мужское/Женское». 16.20, 18.20 «Анна Каренина». Х/ф. 18.55, 21.10 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник. 19.00 «Поле чудес». 20.00 «Время». 21.15 «Жара». Международный

музыкальный фестиваль. 23.40 «Законы привлекательности». Х/ф. 01.25 «Ночные новости».

## РТР-Беларусь

07.00 «Утро России». 09.30, 11.35 «Черная кровь». Сериал. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь». 14.35 «О самом главном». 15.45 «60 минут». 17.35 «Судьба человека». 18.45 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 20.40 «Петросян-шоу». 23.10 «Веселый вечер».

## НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз». 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 06.10, 07.10 «Деловое утро НТВ». 07.55, 08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал. 09.40, 23.15 «ЧП.by». 10.25 «Дорожный патруль». Сериал. 12.05 «Суд присяжных». 13.25, 16.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 14.10 «Ментовские войны». Сериал. 17.05 «ДНК». 18.10, 19.45 «Морские дьяволы». Сериал. 21.25 «Лесник. Своя земля». Сериал. 23.50 «Свидетели». Сериал.

## СТВ

05.30 «Всем по котикку». 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа». 06.10, 20.15 «Минщина». 06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошо настроенная». 07.40, 19.55, 23.00 «СТВ-спорт». 09.00, 23.05 «Загадки человечества».

10.40 «Беглец». Сериал. 12.30 «Водить по-русски». 12.45, 00.40 «Самые шокирующие гипотезы». 13.45 «Секретные территории». 14.40, 22.15 «Смотреть всем!». 15.00 «Пища богов». 15.55, 16.50 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 20.05 «Столичные подробности». 20.25 «Добро пожаловать!». 20.45 «Такси-3». Х/ф.

## Мир

06.00 «Оса». Сериал. 06.20, 08.05, 10.05, 13.15 «Под прицелом». Сериал. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости». 14.00 «Дела семейные. Битва за будущее». 15.00 «Дела семейные. Новые истории». 16.15 «Игра в кино». 17.10, 19.20 «Путь к себе». Сериал. 21.05 «О бедном гусаре замолвите слово». Х/ф. 00.25 «Лекции для домохозяек». Х/ф. 02.35 «Наше кино. История большой любви». 03.00 «Цирк». Х/ф. 04.50 Мультфильмы.

## Россия Культура

06.30, 17.20 «Пленницы судьбы». 07.05, 17.45 «В лесах и на горах». Сериал. 07.50 «Пешком...». 08.20 «Капитан Соври-Голова». Х/ф. 09.30 «Атланты. В поисках истины». 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры». 10.15 «Эпохи музыкальной истории». 11.50 «Следствие ведут знатоки». Сериал. 13.05 «Острова». 13.50 «Медные трубы. Михаил Светлов».

14.15 «Искусственный отбор». 15.10 «Актриса». Х/ф. 16.40 «Звезды белых ночей». 18.35 «Между двух бездн». День памяти Александра Солженицына. 19.45, 02.00 «Искатели». 20.30 «Розовая пантера». Х/ф. 22.25 «Линия жизни». 70 лет Вячеславу Гордееву. 23.40 Концерт Марлен Дитрих в Лондоне. 00.30 «Сон в начале тумана». Х/ф. 02.45 Мультфильм для взрослых.

## Белсат

07.00, 12.25, 20.00, 01.10 «Вось так». 07.10, 12.40, 20.15, 01.25 «Студия «Белсат». 07.50, 13.15, 21.00, 01.55 «АБектуй». 08.15, 14.10 «Кожны з нас»: «Мулявін: расіец, які зрабіў беларускія песні культывымі». 09.05 «Магілёўскія выселенні». Рэпартаж. 09.25 «Час гонару». Серыял. 10.15 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял. 11.10 «Мова нанова»: «Замкі Вялікага Княства Літоўскага». 11.30, 17.25 «Жонкі дэспатаў». Дак.серыял. 13.45 «Прыват»: «Геймеры, або Дагуляцца да добрага жыцця». 15.00 «Бода». Серыял. 16.00 «Ранча». Серыял. 16.50 «Гісторыя пад знакам "Пагоні". 17.00 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 18.20 «Нешта нахшталт татуюроўкі». Д/ф. 18.40 "Мова нанова": "Парцэляна". 19.05 «Асабісты капітал». 19.25 «Побач з намі». 19.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Пінск міжваенны. Няпольская правінцыя Польшчы». 21.25«Планета людзей». Серыял. 22.15 «Маю права». 22.40 «Лётчыкі-касманаўты». Д/ф. 23.35 «Гульня паводле правіл». М/ф.

## Нулявы футбол

У першым матчы 2-га кваліфікацыйнага раўнда Лігі чэмпіёнаў барысаўскі БАТЭ на сваім полі згуляў унічыю з фінскай камандай ХІК – 0:0. Чэмпіён Беларусі выглядаў на полі стомленым, а пасля матча бальшчыцкі нават стварылі петыцыю з настойлівай просьбай да кіраўніцтва барысаўскага клуба купіць

якаснага нападаючага. Бо з такой гульніёй, якую БАТЭ паказаў у матчы з фінамі, пра перамогі застаецца толькі марыць.

Матч у адказ абдуцзца 1 жніўня ў Хельсінкі.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.  
Фота Voli АФЦЭРАВАЙ (Наша Ніва).



Ці ёсць сэнс так перажываць, калі на полі дрэнная гульня?!



## СУББОТА, 4 АВГУСТА

## Беларусь 1

06.50 «Існасьць». 07.15 «Выбіраю судьбу». Сериал. 09.00, 12.00, 15.00 «Новости». 09.10 «Зона Х. Итоги недели». 09.50 «Здоровье». 10.40 «Кулинарная дипломатия». 11.20 «Дача». 12.10 «50 рецептов первого». 12.55, 15.45 «Беги, не оглядывайся!». Сериал. 15.15 «Краіна». 17.40 «Раненое сердце». Сериал. 21.00 «Панорама». 21.45 «Зеркала любви». Сериал. 01.10 «День спорта».

## Беларусь 2

07.00 «Все о Розии». 07.40 «Златовласка». Х/ф. 09.10, 21.55 «Тэлебарометр». 09.20 «Камень, ножницы, бумага». 09.50 «Свидание с будущим». 10.45 «ЖаннаПомоги». 11.35 «Смурфики». Мультфильм. 13.15, 00.20 «Орел и решка. Курортный сезон». 14.10 «Миссия Дарвина». Мультфильм. 15.35 «Колейка в колейку».

16.10 «Свадьба всплывает». 17.35 «Подлая мамочка». Х/ф. 19.30 «Лютая волна». Х/ф. 21.20 «Сыграй меня, если сможешь». 22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО». 22.05 «Дивергент». Х/ф.

## Беларусь 3

07.35 «Сіла веры». 08.00, 13.00, 20.15 «Навіны культуры». 08.15, 13.15, 20.30 «Гэты дзень». 08.20 «Цыган». Серыял. 10.00 «Жывая культура». 10.25 «Беларуская кухня». 10.55 Мультфильмы. 11.20 «Уцёкі». М/ф. 13.20 «Навукаманія». 13.50 «Люблю и памятаю». 14.30 "Хто смеяцца апошнім". М/ф. 16.05 "Я хачу гэта убачыць!". 16.30 "Легенды кіно". 17.10 «Матч». М/ф. 20.40 «Калыханка». 21.05 «Зніклая экспедыцыя». М/ф. 23.15 «Вечары Вялікага тэатра ў замку Радывілаў». "Лебядзінае возера". Балет.

## Беларусь 5

06.55, 15.20, 16.55 «Спорт-микс». 07.05 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал. 07.35, 17.05, 18.20 Пляжный футбол. Евролига. 08.50, 23.00 Теннис. WTA. Сан-Хосе. 10.45 «Большой спорт». 11.25, 15.30, 19.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прямая трансляция. 14.05 Пляжный футбол. Евролига. Беларусь-Турция. 20.45 «Спорт-центр». 21.00 Футбол. Международный кубок чемпионов. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»). 01.00 Футбол. Международный кубок чемпионов. Прямая трансляция.

## ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости». 07.10 «Единичка». Х/ф. 09.10 «Смешарики. Новые приключения». 09.30 «Какие наши годы!». 10.35 «На наш вкус». 11.20 «Теория заговора».

12.15 «Идеальный ремонт». 13.20 «Открытие Китая». 14.00 «Свой среди чужих, чужой среди своих». Х/ф. 16.20 «Ивар Калыныш. Роман с акцентом». 17.20 «Кто хочет стать миллионером?». 18.50, 21.10 «Сегодня вечером». 20.00 «Наши новости. Субботний выпуск». 20.45 «Метеогид». 21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник. 22.50 «ЛВН». Премьер-лига. 00.20 «Видели видео?».

## РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха». 07.15 «Куклы». Сериал. 10.40 «По секрету всему свету». 11.00, 20.00 «Вести». 11.20 «Живые истории». 12.10 «Пяторо на одного». 13.00 «Измайловский парк». 14.40 «Личное дело майора Баранова». Х/ф. 16.30 «Память сердца». Х/ф. 19.55 «Погода на неделю». 20.45 «Привет, Андрей!». 22.30 «Заклятые друзья». Х/ф.

## НТВ-Беларусь

06.20 «Астропрогноз». 06.25 «Возвращение Мухтара». Сериал. 08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 08.20 «ЧП.by». 08.50 «Врачебные тайны плюс». 09.25 «Я хочу это увидеть!». 10.25 «Главная дорога». 11.10 «Еда живая и мертвая». 12.10 «Квартирный вопрос». 13.20 «Поедем, поедим!». 14.10 «Иллюзия охоты». Сериал. 16.20 «Следствие вели...». 17.10, 19.30 «Пес». Сериал. 21.15 «Бобры». Х/ф. 23.00 «Свидетели». Сериал. 23.55 «Таинственная Россия».

## СТВ

06.35 «Анфас». 06.50 «Пища богов». 08.20 «Самая полезная программа». 09.10 «Минтранс». 10.00 «Минск и минчане». 10.30 «Большой город». 11.00, 00.05 «Документальный проект».

11.55, 13.45, 16.40, 20.10 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 13.30, 16.30, 19.30 «24 часа». 20.00 «СТВ-спорт». 22.00 «Бандиты». Х/ф.

## Мир

06.00 «Как в ресторане». 06.30, 09.00, 05.20 Мультфильмы. 08.00 «Секретные материалы». 08.30 «Ой, мамочки!». 09.30 «Наше кино. История большой любви». 10.00, 16.00, 19.00 «Новости». 10.10 «Игра в кино». 11.00 «Мы из джаза». Х/ф. 12.45 «О бедном гусаре замолвите слово». Х/ф. 16.15, 19.15 «У реки два берега». Сериал. 20.20 «Путь к себе». Сериал. 23.55 «Я считаю: раз, два, три, четыре, пять». Х/ф. 01.50 «Маша и море». Х/ф. 03.40 «Белый клык». Х/ф.

## Россия Культура

06.30 «Библийский сюжет». 07.05 «Сон в начале тумана». Х/ф.

08.30 Мультфильмы. 09.40 «Обыкновенный концерт». 10.10 «Розовая пантера». Х/ф. 12.00, 01.30 «Экзотическая Шри-Ланка». 12.50 «Передвижники. Василий Polenov». 13.20 Концерт Марлен Дитрих в Лондоне. 14.10 «Ошибка Тони Вендиса». Х/ф. 16.20 «Большой балет – 2016». 18.20 «И все-таки жизнь прекрасна!». Вечер-посвящение Андрею Дементьеву. 20.15 «Любовь в искусстве». 21.00 «Театр». Х/ф. К 70-летию Ивара Калыныша. 23.20 Летний гала-концерт в Графенегге. 00.45 «Искатели». 02.25 Мультфильмы для взрослых.

## Белсат

07.00 «Вось так». 07.10 «Студия «Белсат». 07.50, 21.00, 00.25 «АБектуй». 08.15 «Маю права». 08.35 «Асабісты капітал». 09.00 «Прыват»: «Геймеры, або Дагуляцца да добрага жыцця».

09.30 «Час гонару». Серыял. 10.15 «Пацукі». Мультсерыял. 10.20, 10.30 «Прыгоды і паходы». Мультсерыял. 10.45 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял. 11.10 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 11.35 «Грозны. Чачэнскі тыгр Пуціна». Д/ф. 12.30 «Невядомая Беларусь»: «Цені ўлады!». Рэпартаж. 13.05 «Планета людзей». Серыял. 14.00 «Рэпарт»: «Кесару – кесарава». 14.30 «Людскія справы»: «Хочаш схуднець? Спытай мяне, як!». 16.00 «Ранча». Серыял. 16.50 «Гульня паводле правіл». М/ф. 18.25 «Над Нёмнам». 18.45 «Аўтастопам па Беларусі». 19.05 «Свабоду Асі Бібі». Д/ф. 20.35 «Беларускі свет». 21.15 «Справы сумнення». М/ф. 23.05 Belsat Music LIVE. 00.45 «Каралева Бона». Серыял.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 АВГУСТА

## Беларусь 1

07.10, 16.30 «Выбираю судьбу». Сериал. 09.00, 12.00, 15.00 «Новости». 09.10 «Арсенал». 09.45 «Кулинарная дипломатия». 10.25 «Народное утро». 11.05 «Вокруг планеты». 12.10 «Новости. Центральный регион». 12.35 «50 рецептов первого». 13.15, 23.55 «Давайте познакомимся». Х/ф. 15.15 «Твой город». 15.30 «Сваты. Жизнь без грима». 20.40 «Навины надвор'я». 21.00 «Главный эфир». 22.10 «Мир вашему дому». Концерт Зары.

## Беларусь 2

07.00 «Все о Розии». 07.35 «Миссия Дарвина». Мультфильм. 09.05, 20.05 «Тэлебарометр». 09.15 «Мир наизнанку. Япония». 10.05 «На ножах. Отели». 11.10 «Свидание для мамы». 12.10 «Утинные истории». Мультсериал. 13.20, 00.05 «Орел и решка. Юбилейный. 14.15 «Свадьба всплывает». 15.50 «Дивергент». Х/ф. 18.05 «Битва экстрасенсов. 16-й сезон». 20.40 «Менюя жену». 22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО». 22.05 «Модная мамочка». Х/ф.

## Беларусь 3

07.35, 00.15 «Святynie Беларусі». 08.00, 14.20, 20.15 «Навіны культуры». 08.15, 14.35, 20.30 «Гэты дзень». 08.20 «Хто смеяцца апошнім». М/ф. 10.00 «Наперад у мінулае». 10.25 «Нацыянальны хіт-парад». 11.15 «Матч». М/ф. 14.40 «Зніклая экспедыцыя». М/ф. 16.50 «Жывая культура». 17.15 «Вялікая вайна». 17.55 «Гарачы снег». М/ф. 19.35 «Легенды кіно». 20.40 «Калыханка». 21.05 «Цыган». Серыял. 22.45 «Славянскі базар у Віцебску – 2018». «Мастацтва вялікага стэпу». Гала-канцэрт майстроў мастацтваў Казахстана.

## Беларусь 5

06.00, 21.15 Смешанные единоборства. UFC. 08.00 Прыжки на батуте. Прямая трансляция. 09.45 «Пит-стоп». 10.15 Футбол. Международный кубок чемпионов. 11.30, 15.40, 19.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция. 13.25 Хоккей. Кубок Беларуси. Прямая трансляция. 17.00 «Спорт-микс». 17.10, 18.25 Пляжный футбол. Евролига. Прямая трансляция. 21.05 «Спорт-центр».

22.20 Вертолетный спорт. Чемпионат мира. 23.55 Теннис. WTA. Вашингтон.

## ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости». 07.10 «Альые паруса». Х/ф. 09.10 «Воскресная проповедь». 09.25 «Здоровье». 10.35 «Непутевые заметки». 11.00 «Анна Герман. Дом любви и солнца». 12.00, 16.20 «Анна Герман». Сериал. 17.20 «Клуб веселых и находчивых». 20.00 «Контурь». 21.05 «Загады под гипнозом». 23.00 «Лайма. Рандеву. Юрмала-2018». Фестиваль. «Вечер любви».

## РТР-Беларусь

07.00 «Собака на сене». Х/ф. 09.25 «Мы поженимся. В крайнем случае соизвинимся!». Х/ф. 11.00, 20.00 «Вести». 11.20 «Сам себе режиссер». 12.15 «Утренняя почта». 13.00 «Смехопанорама». 13.30 «Когда все дома». 14.30, 21.45 «Чужая жизнь». Сериал. 23.35 «Воскресный вечер».

## НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз». 06.15 «Я работаю в суде». Сериал.

08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 08.20 «Однажды...». 08.55 «Их нравы». 09.20 «Кто в доме хозяин?». 10.25 «Первая передача». 11.05 «Чуждо техники». 12.00 «Дачный ответ». 13.05 «НашПотребНадзор». 14.10 «Иллюзия охоты». Сериал. 16.20 «Следствие вели...». 18.05 «Новые русские сенсации». 19.45 «Шаман. Новая угроза». Сериал. 23.00 «Свидетели». Сериал. 23.50 «Понять и обезвредить».

## СТВ

06.35 «Смотреть всем!». 07.00 «Такси-3». Х/ф. 08.25 «Бандиты». Х/ф. 10.30 «Центральный регион». 11.00, 22.05 «Документальный проект». 11.55, 13.40, 16.45 «Знахарь-2. Охота без правил». Сериал. 13.30, 16.30 «24 часа». 19.30 «Неделя». 20.35 «Легкие деньги». Х/ф. 23.35 «Соль».

## Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе». 06.10, 07.00 Мультфильмы. 06.30 «Такие красивые свет». 07.25 «Мы из джаза». Х/ф. 09.10, 02.55 «Наше кино. История большой любви». 10.00, 16.00 «Новости».

10.15 «Как в ресторане». 10.45, 16.15 «Агент национальной безопасности». Сериал. 23.00 «У реки два берега». Сериал. 03.20 «Американская дочь». Х/ф. 05.15 «Оса». Сериал.

## Россия Культура

06.30 «Театр». Х/ф. 08.55 Мультфильмы. 09.45 «Обыкновенный концерт». 10.15 «Сцены из семейной жизни». Х/ф. 11.35 «Неизвестная Европа». 12.05 «Научный стенд-ап». 12.40, 01.50 «Экзотическая Шри-Ланка». 13.25 Летний гала-концерт в Графенегге. 15.00 «Иллюзион. Легендарные роли Жана-Луи Барро». 18.05 «Пешком...». 18.35 «Искатели». 19.20 «Золотая коллекция «Зима-лето 2018». 21.35 «Нанкинский пейзаж». Х/ф. 23.15 «Шедевры мирового музыкального театра». «Симон Бокканегро». Спектакль театра Ла Скала в Большом театре. 02.40 Мультфильм для взрослых.

## Белсат

07.00, 21.00, 00.35 «АБектуй». 07.15, 17.50 «Беларускі свет». 07.40 «Над Нёмнам». 07.55 «Вясцоўцы». 08.25 «Пацукі». Мультсерыял. 08.35, 08.45 «Прыгоды і паходы».

Мультсерыял. 08.55 «Ажыятаж вакол Басі». Серыял. 09.25 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял. 10.15 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча». 10.45 «Аўтастопам па Беларусі». 11.05 «Мова нанова»: «Парцэляна». 11.30 «Эксперт».

11.50, 00.00 Belsat Music LIVE. 12.25 «Кожны з нас»: «Мулявін: расіец, які зрабіў беларускія песні культывымі». 13.15 «Невядомая Беларусь». "Першая катастрофа". Д/ф. 13.45 «Загадкі беларуска